

GALERÍA DE CREADORES



Audio: Reading

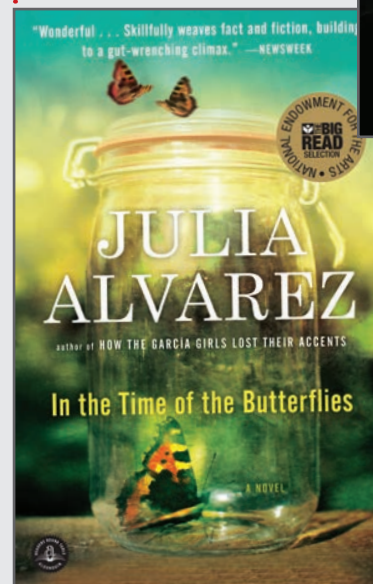


DISEÑO Y MODA Narciso Rodríguez

En 1996, Narciso Rodríguez causó sensación con el vestido de novia (*wedding gown*) que diseñó (*designed*) especialmente para Carolyn Bessette, quien lo lució (*wore*) el día de su boda con John F. Kennedy, Jr. En el mundo de la moda (*fashion*), este elegante y sencillo traje fue uno de los diseños más comentados de la década. Desde entonces, el diseñador de ascendencia cubana ha tenido por clientes a Salma Hayek, Sarah Jessica Parker, Anna Paquin, Michelle Obama y Charlize Theron. Las características de sus creaciones son la simplicidad, el uso de materiales ligeros (*lightweight*) y la influencia latina.

LITERATURA Julia Álvarez

La escritora Julia Álvarez nació en Nueva York, pero pasó su niñez en la República Dominicana. Su familia se exilió en los Estados Unidos cuando Julia tenía diez años. Algunos de los temas de sus libros son sus experiencias derivadas de la dictadura en su país, su proceso de adaptación a una cultura desconocida y la importancia de la identidad. Es autora de *¡Yo!*, *A cafecito story*, *En el tiempo de las mariposas*, *De cómo las muchachas García perdieron el acento*, *En el nombre de Salomé*, *Para salvar el mundo*, entre otras obras. También escribió la serie *Tía Lola* para lectores más jóvenes.



PINTURA Carmen Lomas Garza

Esta artista chicana pinta escenas de la vida cotidiana mexicano-americana inspiradas en recuerdos (*memories*) y experiencias de su niñez en Kingsville, Texas. El objetivo de su arte es mostrar el valor y la humanidad de su cultura. Celebraciones, historias familiares, rituales, preparación de comidas, mitos, tradiciones, juegos, remedios caseros (*home remedies*) y sueños forman parte de ese paisaje cotidiano. *Earache Treatment* es el título de este cuadro (*painting*). Aquí vemos una práctica antigua, pero todavía muy común entre muchas familias latinoamericanas y chicanas para curar el dolor de oído (*earache*).



MÚSICA Y TEATRO Lin-Manuel Miranda

Durante su segundo año en la universidad, Lin-Manuel Miranda escribió el primer borrador de *In the Heights*. La obra se estrenó (*premiered*) en 2008 en Broadway y tuvo mucho éxito. Narra las historias de un grupo de personajes del barrio Washington Heights en la ciudad de Nueva York que buscan el sueño (*dream*) americano. La obra, que mezcla ritmos latinos, hip hop y pop, ganó tres premios (*awards*) Tony. Miranda es hijo de padres puertorriqueños y creció en un barrio latino de Manhattan. Entre sus éxitos también están la música de *Moana* y el musical *Hamilton*, que ganó once premios Tony y el premio Pulitzer de drama en 2016.