


	COURT MÉTRAGE	STRUCTURES	LECTURES	BANDE DESSINÉE	RÉDACTION	CONVERSATION
<p>Leçon 1 Les relations personnelles</p> 	<p><i>Manon sur le bitume</i> d'Élizabeth Marre et Olivier Pont.....4</p>	<p>1.1 Le passé composé et l'imparfait10</p> <p>1.2 Le plus-que-parfait et la concordance des temps.....14</p>	<p>Essai: <i>Qu'un ami véritable est une douce chose!</i> de Michel de Montaigne.....18</p> <p>Littérature: <i>Le Petit Prince</i> d'Antoine de Saint-Exupéry22</p>	<p><i>Astérix®</i> de René Goscinny et Albert Uderzo30</p>	<p>Un blog32</p>	<p>Premier débat: Les relations personnelles34</p>
<p>Leçon 2 Les médias et la technologie</p> 	<p><i>Reality+</i> de Coralie Fargeat38</p>	<p>2.1 Le conditionnel présent et le conditionnel passé.....44</p> <p>2.2 Les propositions introduites par si.....48</p>	<p>Essai: <i>Virtual, mon amour</i> de Serge Tisseron.....52</p> <p>Littérature: <i>Les Petits Caractères</i> d'André Berthiaume56</p>	<p><i>Boule et Bill</i> de Jean Roba64</p>	<p>Un article à sensation66</p>	<p>Deuxième débat: La technologie68</p>
<p>Leçon 3 Les générations</p> 	<p><i>Il neige à Marrakech</i> de Hicham Alhayat72</p>	<p>3.1 Les pronoms78</p> <p>3.2 Le subjonctif dans les propositions substantives.....82</p>	<p>Article: <i>Les autres, la haine... et l'amour</i> de David Foenkinos.....86</p> <p>Littérature: <i>Souffles</i> de Birago Diop.....90</p>	<p><i>Le Chat</i> de Philippe Geluck96</p>	<p>Une évaluation de séjours98</p>	<p>Jeu de rôle: Les relations familiales100</p>

	COURT MÉTRAGE	STRUCTURES	LECTURES	BANDE DESSINÉE	RÉDACTION	CONVERSATION
<p>Leçon 4 Les voyages et les transports</p> 	<p><i>L'Autostoppeur</i> de Julien Paolini.....104</p>	<p>4.1 Le subjonctif dans les propositions relatives.....110</p> <p>4.2 Le subjonctif dans les propositions adverbiales114</p>	<p>Récit: <i>Le voyage est un révélateur d'âmes</i> de Claudia et Clément Le Pape 118</p> <p>Littérature: <i>Les Loyautés</i> de Delphine de Vigan ... 122</p>	<p><i>Aya de Yopougon</i> de Marguerite Abouet et Clément Oubrerie.....128</p>	<p>Analyse d'un poème.....130</p>	<p>Première discussion en groupes: Les voyages ...132</p>
<p>Leçon 5 La nature et l'environnement</p> 	<p><i>Bang Bang!</i> de Julien Bisaro136</p>	<p>5.1 Le passé du subjonctif142</p> <p>5.2 La voix passive 146</p>	<p>Essai: <i>Devant la beauté de la nature</i> d'Alexandre Lacroix..... 150</p> <p>Littérature: <i>Le Renard</i> de Colette 154</p>	<p><i>Toxic Planet</i> de David Ratte162</p>	<p>Une brochure engagée ..164</p>	<p>Discussion à deux: Un poème166</p>
<p>Leçon 6 La société</p> 	<p><i>L'Accordeur</i> d'Olivier Treiner170</p>	<p>6.1 Les comparatifs et les superlatifs176</p> <p>6.2 Les infinitifs compléments de verbe180</p>	<p>Nouvelle: <i>L'Affiche</i> d'Abdelkader Djemaï184</p> <p>Littérature: <i>La petite fille de la cité sans nom</i> de Maïssa Bey.....188</p>	<p><i>L'Enragé</i> de Georges Wolinski.....196</p>	<p>Un essai comparatif198</p>	<p>Deuxième discussion en groupes: La société200</p>