



# ¡Visitemos España!

**Antoni Gaudí** Mezclados, a veces escondidos<sup>1</sup>, a veces dominando la ciudad, en **Barcelona** se hallan<sup>2</sup> los edificios más emblemáticos del modernismo europeo. Enamoran por igual a los expertos en arquitectura y al paseante<sup>3</sup> menos entendido en la materia. Su creador fue el arquitecto catalán **Antoni Gaudí** (1852–1926), quien fue enterrado con grandes honores entre los muros<sup>4</sup> de su obra maestra: **la Sagrada Familia**.



## Las cuevas de Sacromonte

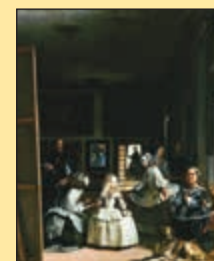
En **Granada**, al sur de España, hay una montaña llena de cuevas<sup>5</sup> en las que los gitanos<sup>6</sup>, siglo tras siglo, han establecido sus viviendas. Allí pervivió<sup>7</sup> la tradición de las **zambras**, del árabe *zámra*, que significa “celebración espontánea de música y baile”. Hoy en día, las **cuevas de Sacromonte** ofrecen espectáculos gitanos de flamenco que los amantes de este estilo musical y los curiosos pueden disfrutar.



**Ibiza** Situada en el **Mediterráneo**, **Ibiza** es una de las cinco **islas Baleares**. Antiguo paraíso jipi, es uno de los sitios donde todavía persiste la costumbre de la vida relajada. La capital, también llamada **Ibiza**, está construida en una montaña. Entre los mejores lugares de Ibiza está la **playa d'en Bossa**, reconocida por sus famosas discotecas Space y Ushuaïa, y donde se presentan los mejores DJ del mundo.



**Museo del Prado** Conocido como uno de los mejores museos de arte del mundo, el **Museo Nacional del Prado** en **Madrid** es también uno de los más grandes. Su fama se debe a su amplia colección de pinturas, conformada por unas 8.600 obras. El museo aloja<sup>8</sup> obras de artistas como **El Greco**, **Goya** y **Rembrandt**, pero, sin duda, la obra más famosa del museo es *Las meninas* de **Velázquez**. Además de guardar y exhibir importantes piezas de arte, el museo tiene otras formas de conectarse con la comunidad. Por ejemplo, los profesores pueden asistir a cursos en los que aprenden la manera de utilizar el museo como herramienta didáctica.



## El español de España

<b>chaval(a)</b>	niño/a; <i>kid</i>
<b>colega</b>	amigo/a; <i>buddy, pal</i>
<b>jersey</b>	suéter; <i>sweater</i>
<b>lavabo</b>	baño; <i>bathroom</i>
<b>majo/a</b>	guapo/a; simpático/a; <i>good-looking; friendly</i>
<b>móvil</b>	(teléfono) celular; <i>cell phone</i>
<b>ordenador</b>	computadora; <i>computer</i>
<b>patatas</b>	papas; <i>potatoes</i>
<b>piso</b>	apartamento; <i>apartment</i>
<b>tío/a</b>	chico/a; <i>guy, girl</i>

## Expresiones

<b>¡Vale!</b>	¡De acuerdo!; <i>OK!</i>
<b>¡Venga!</b>	¡Vamos!; ¡De acuerdo!; <i>Come on!; OK!</i>

## Palabras españolas de origen árabe

**aceite** *oil*; **aceituna** *olive*; **ajedrez** *chess*; **albañil** *mason*; **albaricoque** *apricot*; **alcachofa** *artichoke*; **alcalde** *mayor*; **alcoba** *bedroom*; **alfombra** *carpet*; **almacén** *store*; **almohada** *pillow*; **alquiler** *rent*; **limón** *lemon*; **naranja** *orange*

<sup>1</sup> hidden <sup>2</sup> are found <sup>3</sup> visitor <sup>4</sup> walls <sup>5</sup> caves <sup>6</sup> Romani <sup>7</sup> survived <sup>8</sup> houses