

La famille et les copains

UNITÉ

3



Communicative Objectives

You will:

- Discuss family and friends
- Describe people and locations
- Express ownership and relationships
- Investigate family life in francophone cultures

🌀 Pour commencer

- Combien y a-t-il de personnes?
- Qui sont ces (*these*) personnes?
- Où sont ces personnes?
- Ont-elles l'air agréable ou désagréable?

Leçon 3A

CONTEXTES

pages 82–85

- Family, friends, and pets
- **L'accent aigu** and **l'accent grave**

ROMAN-PHOTO

pages 86–87

- **Photo de famille**

LECTURE CULTURELLE

pages 88–89

- Family
- **Flash culture**

STRUCTURES

pages 90–97

- Descriptive adjectives
- Possessive adjectives

SYNTHÈSE

pages 98–99

- Révision
- **Le Zapping**

Leçon 3B

CONTEXTES

pages 100–103

- More descriptive adjectives
- Professions and occupations
- **L'accent circonflexe, la cédille, and le tréma**

ROMAN-PHOTO

pages 104–105

- **C'est prêt!**

LECTURE CULTURELLE

pages 106–107

- Relationships

STRUCTURES

pages 108–115

- Numbers 61–100
- Prepositions of location and disjunctive pronouns

SYNTHÈSE

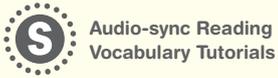
pages 116–117

- Révision
- **Écriture**

SAVOIR-FAIRE

pages 118–119

- **Panorama:** La Belgique et la Suisse



La famille de Marie Laval

Comparaisons

Souvent, les enfants francophones appellent leur grand-mère «mémé» ou «mamie» et leur grand-père «pépé» ou «papi».

- Et chez vous? Quels petits noms (What nicknames) existent dans votre famille ou communauté?

Luc Garneau



mon grand-père (my grandfather)

Sophie Garneau

Marc Garneau



ma tante (aunt),
femme (wife)
de Marc

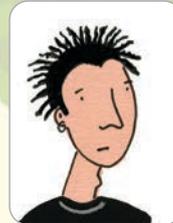


mon oncle (uncle),
fils (son) de Luc
et d'Hélène

Jean Garneau

Isabelle Garneau

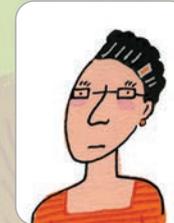
Virginie Garneau



mon cousin,
petit-fils (grandson)
de Luc et d'Hélène,
frère (brother)
d'Isabelle et de
Virginie



ma cousine,
sœur (sister)
de Jean et de
Virginie, petite-fille
(granddaughter) de
Luc et d'Hélène



ma cousine,
sœur de Jean
et d'Isabelle,
petite-fille de Luc
et d'Hélène

Bambou



le chien (dog) de
mes (my) cousins

Vocabulaire

divorcer *to divorce*
épouser *to marry*

aîné(e) *elder*
cadet(te) *younger*

un beau-frère *brother-in-law*

un beau-père *father-in-law; stepfather*

une belle-mère *mother-in-law; stepmother*

un demi-frère *half-brother; stepbrother*

une demi-sœur *half-sister; stepsister*

les enfants (m., f.) *children*

un(e) époux/épouse *husband/wife*

une famille *family*

une femme *wife; woman*

une fille *daughter; girl*

les grands-parents (m.) *grandparents*

les parents (m.) *parents*

un(e) voisin(e) *neighbor*

un chat *cat*

un oiseau *bird*

un poisson *fish*

célibataire *single*

divorcé(e) *divorced*

fiancé(e) *engaged*

marié(e) *married*

séparé(e) *separated*

veuf/veuve *widowed*

Mise en pratique

Hélène Garneau



ma grand-mère
(my grandmother)

Juliette Laval



ma mère (mother),
fille (daughter) de
Luc et d'Hélène

Robert Laval



mon père (father),
mari (husband)
de Juliette

Véronique Laval



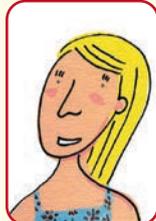
ma belle-sœur
(sister-in-law)

Guillaume Laval



mon frère
(brother)

Marie Laval



Marie Laval,
fille de Juliette
et de Robert

Matthieu Laval



mon neveu
(nephew)

Émilie Laval



ma nièce
(niece)

petits-enfants (grandchildren)
de mes parents

1

Écoutez Listen to each statement made by Marie Laval, and then indicate whether it is **vrai** or **faux**, based on her family tree.



	Vrai	Faux		Vrai	Faux
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2

Qui est-ce? Match the definition in the first list with the correct item from the second list. Not all the items will be used.



- ___ le frère de ma cousine
- ___ le père de mon cousin
- ___ le mari de ma grand-mère
- ___ le fils de mon frère
- ___ la fille de mon grand-père
- ___ le fils de ma mère
- ___ la fille de mon fils
- ___ le fils de ma belle-mère

- mon grand-père
- ma sœur
- ma tante
- mon cousin
- mon neveu
- mon demi-frère
- mon oncle
- ma petite-fille
- mon frère

3

Choisissez Fill in the blank by selecting the most appropriate answer.



- Voici le frère de mon père. C'est mon _____ (oncle, neveu, fiancé).
- Voici la mère de ma cousine. C'est ma _____ (grand-mère, voisine, tante).
- Voici la petite-fille de ma grand-mère. C'est ma _____ (cousine, nièce, épouse).
- Voici le père de ma mère. C'est mon _____ (grand-père, oncle, cousin).
- Voici le fils de mon père, mais ce n'est pas le fils de ma mère. C'est mon _____ (petit-fils, demi-frère, voisin).

4

Complétez Complete each sentence with the appropriate vocabulary word.



- Voici ma nièce. C'est la _____ de ma mère.
- Voici la mère de ma tante. C'est ma _____.
- Voici la sœur de mon oncle. C'est ma _____.
- Voici la fille de mon père, mais pas de ma mère. C'est ma _____.
- Voici le mari de ma mère, mais ce n'est pas mon père. C'est mon _____.

Communication

5 Entrevue With a classmate, take turns asking each other these questions. Write down your partner's answers, then report what you learned to the class.



1. Combien de personnes y a-t-il dans ta famille?
2. Comment s'appellent tes parents?
3. As-tu des frères ou des sœurs?
4. Combien de cousins/cousines as-tu? Comment s'appellent-ils/elles? Où habitent-ils/elles?
5. Quel(le) (Which) est ton cousin préféré/ta cousine préférée?
6. As-tu des neveux/des nièces?
7. Comment s'appellent tes grands-parents? Où habitent-ils?
8. Combien de petits-enfants ont tes grands-parents?

Coup de main

Use these words to help you complete this activity.

- ton *your (m.)* → mon *my (m.)*
 ta *your (f.)* → ma *my (f.)*
 tes *your (pl.)* → mes *my (pl.)*

6 Qui suis-je? Walk around the class and ask your classmates questions about their families. When a classmate gives one of the answers on the worksheet, write his or her name in the corresponding space. Be prepared to discuss the results with the class.



MODÈLE Je suis marié(e).

Paul: Est-ce que tu es mariée?

Jacqueline: Oui, je suis mariée. (You write "Jacqueline".)

Réponse	Noms
1. Je n'ai pas de frère.	_____
2. J'ai deux sœurs.	_____
3. Mes parents sont divorcés.	_____
4. Ma grand-mère est veuve.	_____
5. J'ai un demi-frère.	_____
6. J'ai quatre tantes.	_____

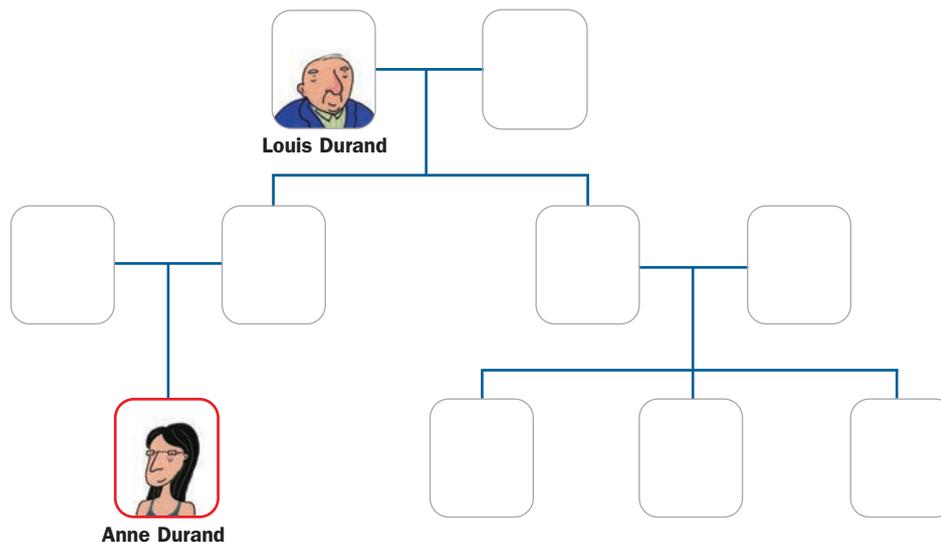
7 L'arbre généalogique Create a family tree for one side of your partner's family. Ask questions to determine how many people there are in each generation, then ask their names and fill them in. Switch roles.



MODÈLE

Étudiant(e) 1: Comment s'appelle ton grand-père?

Étudiant(e) 2: Il s'appelle Louis Durand.



I CAN identify words and phrases related to family, friends, and pets.

Les sons et les lettres



Interactive Pronunciation Tutorial

L'accent aigu and l'accent grave

In French, diacritical marks (*accents*) are an essential part of a word's spelling. They indicate how vowels are pronounced or distinguish between words with similar spellings but different meanings. **L'accent aigu** (´) appears only over the vowel **e**. It indicates that the **e** is pronounced similarly to the vowel **a** in the English word *cake*, but shorter and crisper. The French **é** lacks the *y* glide heard in English words like *day* and *late*.

étudier **réserve** **élégant** **téléphone**

L'accent aigu also signals some similarities between French words and English words. Often, an **e** with **l'accent aigu** at the beginning of a French word marks the place where the letter **s** would appear at the beginning of the English equivalent.

éponge **épouse** **état** **étudiante**
sponge *spouse* *state* *student*

L'accent grave (`) over the vowel **e** indicates that the **e** is pronounced like the vowel **e** in the English word *pet*.

très **après** **mère** **nièce**

Although **l'accent grave** does not change the pronunciation of the vowels **a** or **u**, it distinguishes words that have a similar spelling but different meanings.

la **là** **ou** **où**
the *there* *or* *where*

Prononcez Practice saying these words aloud.



- | | | | |
|-------------|------------|-------------|-----------|
| 1. agréable | 4. faculté | 7. déjà | 10. poème |
| 2. sincère | 5. frère | 8. éléphant | 11. là |
| 3. voilà | 6. à | 9. lycée | 12. élève |

Articulez Practice saying these sentences aloud.



- | | |
|--|--|
| 1. À tout à l'heure! | 4. Voilà mon père, Frédéric et ma mère, Ségolène. |
| 2. Thérèse, je te présente Michèle. | 5. Tu préfères étudier à la fac demain après-midi? |
| 3. Hélène est très sérieuse et réservée. | |

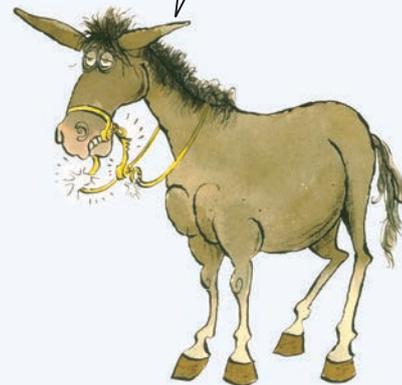
Dictons Practice reading these sayings aloud.



Tel père, tel fils.¹



À vieille mule, frein doré.²



¹ Like father, like son.

² For an old mule, a golden bit.

PERSONNAGES



Aïcha



Anya



Chloé



Joseph, grand-père



Joseph, père



Maya



Nicolas



Valentin

Photo de famille



Interactive Video

Chloé prend (takes) une photo de la famille d'Anya.



1

Au Parc de la Butte du Chapeau Rouge

ANYA Par ici... souriez!

NICOLAS Je suis trop petit...

ANYA Encore une!

MAYA La photo n'est pas belle, chérie.



4

CHLOÉ Souriez! Un, deux, trois!

NICOLAS Oh! Un chien!

AÏCHA Nicolas, non!



2

ANYA Voici Chloé, ma colocataire.

MAYA Ah, voilà la copine d'Anya!

ANYA Voici Maya, ma mère et Joseph, mon père.

CHLOÉ Enchantée!



5

VALENTIN Est-ce que tu es malheureuse?

SARAH Un peu.

VALENTIN Pourquoi?

SARAH Mes parents sont divorcés et ma mère a un nouveau fiancé.

VALENTIN Ton nouveau beau-père n'est pas sympa?

SARAH Il est toujours sérieux.

ACTIVITÉS

1

Vrai ou faux? Indicate whether each statement is **vrai** or **faux (True) / (False)** based on the episode. Correct the false statements.



1. La mère d'Anya s'appelle Maya.
2. Aïcha est la nièce d'Anya.
3. Aïda est la grand-mère d'Anya et d'Aïcha.
4. La mère de Sarah est veuve.
5. Le père et le grand-père d'Anya s'appellent tous les deux (both) Joseph.

2

Associations Based on the episode, select the adjective from the box that describes each person.



1. Joseph, le grand-père _____
2. le beau-père de Sarah _____
3. Nicolas _____
4. Chloé _____
5. Anya _____

heureuse
patiente
petit
sérieux
vieux

Communautés

The **Parc de la Butte du Chapeau Rouge** is a public park in Paris that features different styles of landscaped areas, a fountain, and several works of modern sculpture. The garden offers many options for family fun, including games, rides, free movie exhibits, and concerts.

- What kind of gardens and parks does your community have? What are they like? What can families see and do there?



3

ANYA Voici mes grands-parents, Aïda et Joseph.
JOSEPH, GRAND-PÈRE Mais moi, je suis le beau Joseph!
JOSEPH, PÈRE Mais non, Papa, tu es le vieux Joseph!
ANYA Voici ma sœur, Aïcha. [...] Valentin. Et Nicolas, mon neveu, le fils d'Aïcha.



6

CHLOÉ Elle est parfaite! Regardez!
TOUS Ouah!
JOSEPH, GRAND-PÈRE Magnifique! Je suis fier de ma famille!
ANYA Ouah, merci, Chloé, je suis tellement heureuse!
 [...] Tu es patiente, merci!
CHLOÉ Il n'y a pas de quoi, tu as une famille charmante.

Expressions utiles

Talking about your family

- **Voici Maya, ma mère et Joseph, mon père.**
This is my mother, Maya, and my father, Joseph.
- **Voici mes grands-parents, Aïda et Joseph.**
These are my grandparents, Aïda and Joseph.
- **Voici ma sœur, Aïcha.**
This is my sister, Aïcha.
- **Mes parents sont divorcés et ma mère a un nouveau fiancé.**
My parents are divorced, and my mother has a new fiancé.
- **Je suis fier de ma famille!**
I'm proud of my family!

Describing people

- **Je suis trop petit...**
I'm too short...
- **Je suis le beau Joseph!**
I'm the handsome Joseph!
- **Mais non, Papa, tu es le vieux Joseph!**
Uh, no, Dad, you're the old Joseph!
- **Est-ce que tu es malheureuse?**
Are you unhappy?
- **Ton nouveau beau-père n'est pas sympa?**
Isn't your new stepfather nice?
- **Il est toujours sérieux. Mais ma mère l'aime et elle est heureuse.**
He's always serious. But my mom loves him and she's happy.

Additional vocabulary

- **Encore une!**
One more!
- **un peu**
a little

3

Répondez Answer the following questions. You do not need to write complete sentences.



1. Combien de sœurs Valentin a-t-il?
2. Comment s'appelle le neveu d'Anyà?
3. Quel animal est-ce que Nicolas voit (sees) dans le parc?
4. Pourquoi Sarah est-elle un peu malheureuse?

4

C'est le tour (turn) de Valentin! Imagine that later, Valentin introduces Sarah to his family and to Chloé. Write out the conversation. Use the text under photos 2 and 3 as a model, but remember that it's Valentin, not Anya, who's making the introductions.



I CAN understand conversations about family and relationships.



Audio-sync Reading
Video

CULTURE À LA LOUPE

La famille

Stratégie

Predicting content from visuals

When you read in French, look for visual clues, such as photos and illustrations, that will orient you to the content and purpose of the reading. Some visuals summarize data in a way that is easy to comprehend; these include graphs, charts, and lists. Look at the visuals in this section and write down some key words and ideas about the content. Discuss with a classmate, then read the selections.

Comment sont les familles francophones? Les familles en France sont-elles différentes des familles américaines?

Il n'y a pas de réponse simple à ces questions. Les familles aujourd'hui sont très diverses. On a célébré 240.000 (deux cent quarante mille) mariages en France en 2023. L'âge des mariés augmente chaque° année: en

moyenne°, les femmes se marient° à 36,8 ans et les hommes à 39.2 ans. La France autorise le mariage entre personnes de même sexe depuis 2013.

La structure familiale traditionnelle existe toujours en France, mais il y a des structures moins traditionnelles, comme les familles monoparentales, où° l'unique parent est souvent divorcé, séparé ou veuf. Il y a aussi des familles recomposées qui combinent deux familles, avec un beau-père, une belle-mère, des demi-frères ou des demi-sœurs. Certains couples choisissent° le Pacte Civil de Solidarité (PACS), qui offre certains droits° et protections aux couples non-mariés.

Les membres d'une famille francophone peuvent° habiter près ou loin° les uns des autres°.

En général, ils préfèrent habiter les uns près des autres, mais il existe aussi des familles séparées entre° le pays d'origine et le pays de résidence, par exemple.

Alors, oubliez les stéréotypes des familles francophones. Elles sont grandes et petites, traditionnelles et non-conventionnelles; elles changent et sont toujours les mêmes°.

Connexions

In French, a decimal point, rather than a comma, is used to separate groups of thousands in large numbers. **2.000.000** *deux millions*

On the other hand, a comma (**virgule**) is used to denote decimal places.

62,4 *soixante-deux virgule quatre sixty-two point four*

- Do other countries besides France use commas to indicate decimals? In what daily situations do you use decimal points?



augmente chaque *increases each* en moyenne *on average* se marient *get married* où *where* choisissent *choose* droits *rights* peuvent *can* près ou loin *near or far* les uns des autres *from one another* entre *between* mêmes *same*

ACTIVITÉS

1

Complétez Complete the sentences based on the reading.

1. En France, _____ augmente chaque année.
2. Dans _____, l'unique parent est souvent divorcé ou veuf.
3. _____ combinent deux familles, avec un beau-père, une belle-mère, des demi-frères ou des demi-sœurs.
4. _____ offre certains droits et protections aux couples qui ne sont pas mariés.

2

Réfléchissez Répondez aux questions.

1. Quelle opinion avez-vous du mariage? Et vos parents, que pensent-ils? Expliquez.
2. Quels types de familles existent dans votre communauté? Est-ce qu'il y a beaucoup de familles non-traditionnelles?
3. Qu'est-ce que c'est, le PACS? Y a-t-il un équivalent dans votre pays?
4. À votre avis, est-ce que la perspective des Français sur le mariage ressemble aux attitudes dans votre communauté?

LE MONDE FRANCOPHONE

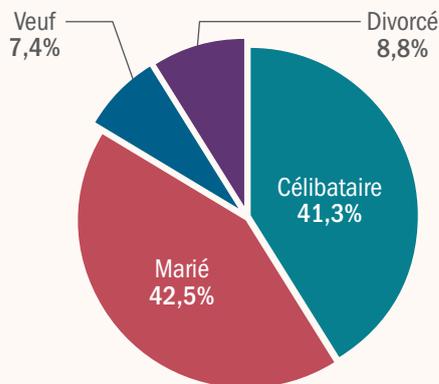
Les mères et les enfants

Créé en 2002, le Réseau Mère-enfant de la francophonie (RMEF) est une organisation internationale qui encourage l'accès à des services de santé de qualité pour les mères et les enfants de la communauté francophone mondiale. Les centres hospitaliers du RMEF développent des pratiques de santé maternelle et infantile pour améliorer les services offerts aux mères et aux enfants de la francophonie. Le RMEF organise un événement annuel où les spécialistes du réseau se réunissent pour partager des expériences et favoriser l'innovation.

Comparez Compare the Réseau Mère-enfant de la francophonie to a similar organization in your country or community.

Créé Created **Réseau** Network **santé** health **améliorer** improve **où** where **se réunissent** gather

État matrimonial en France



SOURCE: INSEE, ESTIMATIONS DE POPULATION

PORTRAIT

Les Noah

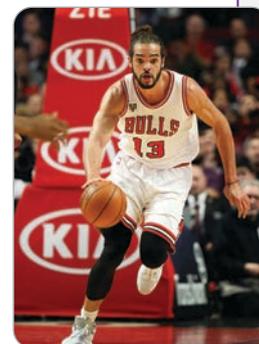


Joakim et Yannick Noah

Dans la famille Noah, le sport est héréditaire. À chacun son sport: pour Yannick Noah, c'est le tennis. Il est champion junior à Wimbledon en 1977 et participe aux championnats du Grand Chelem dans les années 1980. Son père Zacharie, né au Cameroun, était footballeur dans l'équipe l'UA Sedan-Torcy quand ce club a remporté la Coupe de France en 1961. Et le fils de Yannick, Joakim, est un ancien joueur de basket-ball aux États-Unis. Joakim, qui est de nationalités

française, suédoise et américaine, joue treize saisons en NBA, notamment pour les Chicago Bulls et les Knicks de New York.

En plus de leur talent sportif, les Noah ont un intérêt pour les arts: Joakim et sa mère créent en 2010 *Noah's Arc Foundation*, une organisation qui encourage les jeunes à s'exprimer artistiquement. Et Yannick, nommé onze fois la personnalité préférée des Français, est aussi chanteur. À partir de 1990, même s'il continue à participer à la vie sportive, il décide de lancer sa carrière musicale. Son style est un mélange de soul et pop avec des rythmes afro, et sa musique remporte un franc succès.



Dans In **À chacun son** To each his **pour** for **Chelem** Slam **né** born **était** footballeur was a soccer player **équipe** team **ancien** joueur former player **s'exprimer** express themselves **nommé** named **même s'il** even as he **entraîneur** coach **lancer** launch **mélange** mix **remporte** achieves **franc** clear

Comparaisons

In French, family names are not made plural by adding **-s**, as in English. To refer to all the members of a particular family, use **les** or **la famille** followed by their surname.

les Noah

la famille Noah

- Are any special conventions used with family names in your culture?

3

Vrai ou faux? Indicate whether each statement is **vrai** or **faux**.



- Le tennis est héréditaire chez les Noah.
- Yannick Noah est aussi chanteur.
- Joakim Noah est joueur de tennis aux États-Unis.
- Le RMEF aide (*helps*) les mères et les enfants du monde francophone.
- Le RMEF encourage l'accès à des services de bus.

4

À vous Décrivez les membres de votre famille. Est-ce que vous partagez certains intérêts ou talents? Comparez les intérêts des membres de votre famille à ceux (*those*) de la famille Noah. Écrivez six phrases.



I CAN identify and reflect on cultural products and practices related to family life in my own and other cultures.

ACTIVITÉS

3A.1

Descriptive adjectives



Interactive Grammar Tutorial

Point de départ As you learned in **Leçon 1B**, adjectives describe people, places, and things. In French, unlike English, the forms of most adjectives will vary depending on whether the nouns they describe are masculine or feminine, singular or plural. Furthermore, French adjectives are usually placed after the noun they modify when they don't directly follow a form of **être**.

SINGULAR MASCULINE NOUN ↔ SINGULAR MASCULINE ADJECTIVE

Le **père** est **américain**.
The father is American.

PLURAL MASCULINE NOUN ↔ PLURAL MASCULINE ADJECTIVE

As-tu des **cours** **faciles**?
Do you have easy classes?

- You've already learned several adjectives of nationality and some adjectives to describe your classes. Here are some adjectives used to describe physical characteristics.

Adjectives of physical description	
bleu(e) <i>blue</i>	joli(e) <i>pretty</i>
blond(e) <i>blond</i>	laid(e) <i>ugly</i>
brun(e) <i>dark (hair)</i>	marron <i>brown (not for hair)</i>
châtain <i>brown (hair)</i>	noir(e) <i>black</i>
court(e) <i>short</i>	petit(e) <i>small, short (stature)</i>
grand(e) <i>tall, big</i>	raide <i>straight (hair)</i>
jeune <i>young</i>	vert(e) <i>green</i>

- Notice that, in the examples below, the adjectives agree in gender (masculine or feminine) and number (singular or plural) with the subjects. Generally add **-e** to make an adjective feminine. If an adjective already ends in an unaccented **-e**, add nothing. To make an adjective plural, generally add **-s**. If an adjective already ends in an **-s**, add nothing.

Elles sont **blondes** et **petites**.
They are blond and short.

L'**examen** est **long**.
The exam is long.

Je n'aime pas **les cheveux raides**.
I don't like straight hair.

Les tableaux sont **laid**s.
The paintings are ugly.

- Use the expression **de taille moyenne** to describe someone or something of medium size.

Victor est un homme **de taille moyenne**.
Victor is a man of medium height.

C'est une université **de taille moyenne**.
It's a medium-sized university.

- The adjective **marron** is invariable; in other words, it does not agree in gender and number with the noun it modifies. The adjective **châtain** is almost exclusively used to describe hair color.

Mon neveu a les **yeux marron**.
My nephew has brown eyes.

Ma nièce a les **cheveux châtain**s.
My niece has brown hair.



Some irregular adjectives

masculine singular	feminine singular	masculine plural	feminine plural	
beau	belle	beaux	belles	beautiful; handsome
bon	bonne	bons	bonnes	good; kind
fier	fière	fiers	fières	proud
gros	grosse	gros	grosses	fat
heureux	heureuse	heureux	heureuses	happy
intellectuel	intellectuelle	intellectuels	intellectuelles	intellectual
long	longue	longs	longues	long
naïf	naïve	naïfs	naïves	naive
roux	rousse	roux	rousses	red-haired
vieux	vieille	vieux	vieilles	old

À noter

In **Leçon 1B**, you learned that if the masculine singular form of an adjective already ends in **-s (sénégalais)**, you don't add another one to form the plural. The same is also true for words that end in **-x (roux, vieux)**.

- The forms of the adjective **nouveau** (*new*) follow the same pattern as those of **beau**.

MASCULINE PLURAL
J'ai trois **nouveaux** stylos.
I have three new pens.

FEMININE SINGULAR
Tu aimes la **nouvelle** horloge?
Do you like the new clock?

- Other adjectives that follow the pattern of **heureux** are **curieux** (*curious*), **malheureux** (*unhappy*), **nerveux** (*nervous*), and **sérieux** (*serious*).

Position of certain adjectives

- Certain adjectives are usually placed *before* the noun they modify. These include: **beau**, **bon**, **grand**, **gros**, **jeune**, **joli**, **long**, **nouveau**, **petit**, and **vieux**.

J'aime bien les **grandes** familles.
I like large families.

Joël est un **vieux** copain.
Joël is an old friend.

- Other adjectives that are also generally placed before a noun are: **mauvais(e)** (*bad*), **pauvre** (*poor as in unfortunate*), **vrai(e)** (*true, real*).

Ça, c'est un **pauvre** homme.
That is an unfortunate man.

C'est une **vraie** catastrophe!
This is a real disaster!

- When placed before a *masculine singular noun that begins with a vowel sound*, these adjectives have a special form.



- The plural indefinite article **des** changes to **de** when the adjective comes before the noun.

ADJECTIVE BEFORE NOUN
↓ ↓
J'habite avec **de bons** amis.
I live with good friends.

ADJECTIVE AFTER NOUN
↓ ↓
J'habite avec **des amis** sympathiques.
I live with nice friends.

 Boîte à outils

When **pauvre** and **vrai(e)** are placed after the noun, they have a slightly different meaning: **pauvre** means *poor as in not rich*, and **vrai(e)** means *true*.
Ça, c'est un homme **pauvre**.
That is a poor man.
C'est une histoire **vraie**.
This is a true story.



Essayez! Provide all four forms of the adjectives.

- | | |
|--|---------------|
| 1. grand <u>grand, grande, grands, grandes</u> | 5. naïf _____ |
| 2. nerveux _____ | 6. gros _____ |
| 3. roux _____ | 7. long _____ |
| 4. bleu _____ | 8. fier _____ |

Mise en pratique

1 Ressemblances Complete each sentence with the appropriate form of the adjective.



MODÈLE

*Julie est jolie. Ses nièces sont **jolies** aussi.*

1. Jean est curieux. Sa sœur est _____ aussi.
2. Carole est blonde. Son cousin est _____ aussi.
3. Sylvie est fière. Son fils est _____ aussi.
4. Christophe est vieux. Sa demi-sœur est _____ aussi.
5. Céline est naïve. Ses frères sont _____ aussi.
6. Anissa est rousse. Son mari est _____ aussi.

2 Par contre Complete each sentence with the appropriate antonym.



1. Sophie est triste. Par contre, sa nièce est _____.
2. Albert est laid. Par contre, ses frères sont _____.
3. Martin est jeune. Par contre, son oncle est _____.
4. Anne est grande. Par contre, ses demi-sœurs sont _____.
5. Mei est mince (*thin*). Par contre, son mari est _____.
6. Abdel est bon. Par contre, sa belle-mère est _____.

3 Une femme heureuse Write sentences using the elements provided. Make all necessary changes, and remember that some adjectives precede the noun they modify.



MODÈLE

Christine / avoir / trois enfants / beau
Christine a trois beaux enfants.

1. Christine / être / une femme / heureux

2. Elle / avoir / des amis / sympathique

3. Elle / habiter / dans un appartement / nouveau

4. Elle / avoir / des collègues / amusant

5. Elle / avoir / des chiens / bon

6. Ses voisins / être / poli

7. Elle / être / intelligent et joli

8. Elle / avoir / famille / grand

Communication

- 4** **Descriptions** In pairs, take turns describing one of the images using the expressions **c'est** and **ce sont** with adjectives. Your partner will say which image you are describing.



MODÈLE

Étudiant(e) 1: *C'est un cours difficile.*
 Étudiant(e) 2: *C'est la photo numéro un!*

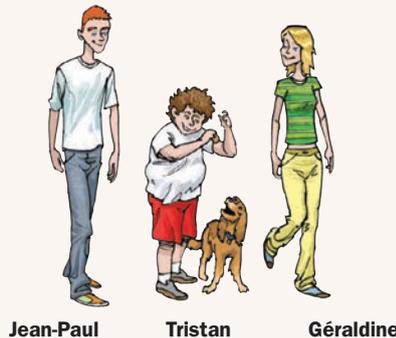


- 5** **Comparaisons** In pairs, take turns comparing these three siblings. Make as many comparisons as possible, then share them with the class.



MODÈLE

Géraldine et Jean-Paul sont grands mais Tristan est petit.



Jean-Paul

Tristan

Géraldine

- 6** **Qui est-ce?** Choose the name of a classmate. Your partner must guess the person by asking up to 10 **oui** or **non** questions. Then, switch roles.



MODÈLE

Étudiant(e) 1: *C'est un homme?*
 Étudiant(e) 2: *Oui.*
 Étudiant(e) 1: *Il est de taille moyenne?*
 Étudiant(e) 2: *Non.*



- 7** **Les bons copains** Interview your classmates to learn about their best friends, using descriptive adjectives. Then talk about what they have in common.



MODÈLE

Est-ce que tu as un(e) meilleur(e) ami(e)? Comment est-ce qu'il/elle s'appelle?

I CAN describe people and things.

3A.2

Possessive adjectives



Interactive Grammar Tutorial

Point de départ In both English and French, possessive adjectives express ownership or possession.

Boîte à outils

In **Contextes**, you learned a few possessive adjectives with family vocabulary: **mon grand-père, ma sœur, mes cousins.**

Possessive adjectives			
masculine singular	feminine singular	plural	
mon	ma	mes	<i>my</i>
ton	ta	tes	<i>your (fam. and sing.)</i>
son	sa	ses	<i>his, her, its</i>
notre	notre	nos	<i>our</i>
votre	votre	vos	<i>your (form. or pl.)</i>
leur	leur	leurs	<i>their</i>



- Possessive adjectives are always placed before the nouns they modify.

C'est **ton** père?
Is that your father?

Non, c'est **mon** oncle.
No, that's my uncle.

Voici **notre** mère.
Here's our mother.

Ce sont **tes** livres?
Are these your books?

- In French, unlike English, possessive adjectives agree in gender and number with the nouns they modify.

mon frère
my brother

ma sœur
my sister

mes grands-parents
my grandparents

ton chat
your cat

ta nièce
your niece

tes chiens
your dogs

- Note that the forms **notre**, **votre**, and **leur** are the same for both masculine and feminine nouns. They only change to indicate whether the noun is singular or plural.

notre neveu
our nephew

votre famille
your family

nos enfants
our children

leur cousin
their cousin

leur cousine
their cousin

leurs cousins
their cousins

- The masculine singular forms **mon**, **ton**, and **son** are used with all singular nouns that begin with a vowel *even if they are feminine.*

mon amie
my friend

ton école
your school

son histoire
his story

Boîte à outils

You already know that there are two ways to express *you* in French: **tu** (informal and singular) and **vous** (formal or plural). Remember that the possessive adjective must always correspond to the form of *you* that is used.

Tu parles à **tes** amis?

Vous parlez à **vos** amis?

- In English, the owner's gender is indicated by the use of the possessive adjectives *his* or *her*. In French however, the choice of **son**, **sa**, and **ses** depends on the gender and number of the noun possessed, *not* the gender and number of the owner.

son frère = his/her brother **sa sœur** = his/her sister **ses parents** = his/her parents

Context will usually help to clarify the meaning of the possessive adjective.

J'aime **Nadine** mais je n'aime pas **son** frère. **Rémy** et **son** frère sont trop sérieux.
I like Nadine but I don't like her brother. Rémy and his brother are too serious.



Possession with **de**

- In English, you use 's to express relationships or ownership. In French, use **de (d')** + [the noun or proper name] instead.

C'est le petit ami **d'Élisabeth**.
That's Élisabeth's boyfriend.

C'est le petit ami **de ma sœur**.
That's my sister's boyfriend.

Tu aimes la cousine **de Thierry**?
Do you like Thierry's cousin?

J'ai l'adresse **de ses parents**.
I have his parents' address.

- When the preposition **de** is followed by the definite articles **le** and **les**, they contract to form **du** and **des**, respectively. There is no contraction when **de** is followed by **la** and **l'**.

de + le ► **du**

de + les ► **des**

L'opinion **du** grand-père est importante.
The grandfather's opinion is important.

La fille **des** voisins a les cheveux châtain.
The neighbors' daughter has brown hair.

Le nom **de** l'oiseau, c'est Lulu.
The bird's name is Lulu.

J'ai le nouvel album **de la** chanteuse française.
I have the French singer's new album.



Essayez!

Provide the appropriate form of each possessive adjective.

mon, ma, mes

- mon livre
- _____ librairie
- _____ professeurs

ton, ta, tes

- _____ ordinateurs
- _____ télévision
- _____ stylo

son, sa, ses

- _____ table
- _____ problèmes
- _____ école

notre, nos

- _____ cahier
- _____ études
- _____ bourse

votre, vos

- _____ soirées
- _____ resto U
- _____ devoirs

leur, leurs

- _____ résultat
- _____ classe
- _____ notes

Mise en pratique

1 Complétez Complete the sentences with the correct possessive adjectives.



MODÈLE

Karine et Léo, vous avez VOS (your) stylos?

1. _____ (My) sœur est très patiente.
2. Marc et Julien adorent _____ (their) cours de philosophie et de maths.
3. Nadine et Gisèle, qui est _____ (your) amie?
4. C'est une belle photo de _____ (their) grand-mère.
5. Nous voyageons en France avec _____ (our) enfants.
6. Est-ce que tu travailles beaucoup sur _____ (your) ordinateur?
7. _____ (Her) cousins habitent à Paris.

2 Identifiez Identify the owner(s) of each object.



Sophie

MODÈLE

Ce sont les cahiers de Sophie.



Christophe



Paul

1. _____

2. _____



Stéphanie



Georgette



Jacqueline



Christine

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

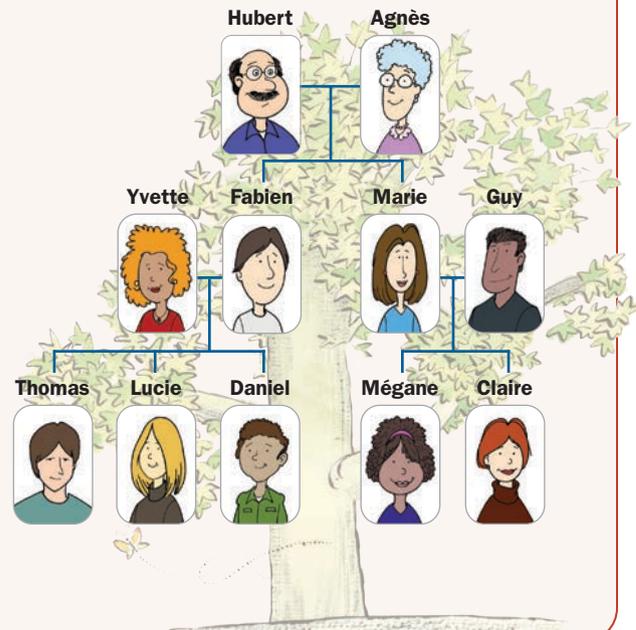
3 Qui est-ce? Look at the Mercier family tree and explain the relationships between these people.



MODÈLE

Hubert: Marie et Fabien
C'est leur père.

1. Marie: Guy
2. Agnès et Hubert: Thomas et Mégane
3. Thomas et Daniel: Yvette
4. Fabien: Guy
5. Claire: Thomas et Daniel
6. Thomas: Marie



Communication

4

Ma famille Use these cues to interview your partner and learn about their family members. Take notes, then tell the class what you found out.



MODÈLE

mère / parler / espagnol

Étudiant(e) 1: *Est-ce que ta mère parle espagnol?*

Étudiant(e) 2: *Oui, ma mère parle espagnol.*

1. sœur / travailler / dans un bureau

2. frère / être / célibataire

3. cousins / avoir / un chien

4. cousin / voyager / beaucoup

5. père / adorer / le sport

6. parents / être / divorcés

5

Tu connais? In pairs, take turns telling your partner if someone among your family or friends has these characteristics. Be sure to use a possessive adjective or **de** in your responses.



MODÈLE

français

Mes cousins sont français.

1. naïf

5. optimiste

9. curieux

2. beau

6. grand

10. vieux

3. petit

7. blond

11. roux

4. sympathique

8. mauvais

12. intellectuel

6

Portrait de famille In groups of three, take turns describing your family. Listen carefully to your partners' descriptions without taking notes. After everyone has spoken, two of you describe the other's family to see how well you remember.



MODÈLE

Étudiant(e) 1: *Sa mère est sociable.*

Étudiant(e) 2: *Sa mère est blonde.*

Étudiant(e) 3: *Mais non! Ma mère est timide et elle a les cheveux châtain.*



I CAN express ownership and relationships.

Révision

1 Expliquez In pairs, take turns randomly calling out one person from column A and one from column B. Your partner will explain how they are related.

MODÈLE

Étudiant(e) 1: *ta sœur et ta mère*
 Étudiant(e) 2: *Ma sœur est la fille de ma mère.*

A	B
1. sœur	a. cousine
2. tante	b. mère
3. cousins	c. grand-père
4. demi-frère	d. neveu
5. père	e. oncle

2 Les yeux de ma mère Name five physical (hair, eyes, and height) or personality traits that you share with other members of your family. Be specific. Take notes so you can present your partner's list to the class.

MODÈLE

Étudiant(e) 1: *J'ai les yeux bleus de mon père et je suis fier/fière comme mon grand-père.*
 Étudiant(e) 2: *Moi, je suis impatient(e) comme ma mère.*

3 Les familles célèbres In groups of four, play a guessing game. Imagine that you belong to one of these famous families or a famous family of your choice. Start describing your new family to your partners. The first person who guesses which family you are describing and where you fit in is the winner. He or she should describe another family.

- La famille Obama
- La famille Kardashian
- La famille de *Modern Family*
- La famille Weasley
- La famille Simpson

4 La famille idéale Survey your classmates to find out how many students think a large or small family is ideal, and their ideal number of children and pets. Tally the results and then discuss whether your ideal family is similar to or different from the average francophone family.

MODÈLE

La famille idéale est-elle grande? Petite? Combien d'enfants y a-t-il dans la famille idéale? Un? Deux? Trois? Et combien de chiens?

5 Le casting You need to cast your classmates in a new comedy about the family shown here. In pairs, discuss the family and your classmates to find an actor to play each character. Share your ideas with the class.

MODÈLE

Étudiant(e) 1: *Pour la mère, il y a Émilie. Elle est rousse et elle a les cheveux courts.*
 Étudiant(e) 2: *Ah, non. La mère est brune et elle a les cheveux longs. Y a-t-il une actrice brune?*



6 Qui? Pitch a new TV show based on the family shown here. Name the characters and describe how they are related to each other. Describe their personalities and how they will interact with each other in the first episode. Make sure it's entertaining so that networks will be interested in it. Finally, compare your own family to the TV family.



7 Les différences Your instructor will give you and a partner each a drawing of a family. Find the six differences between your picture and your partner's.

MODÈLE

Étudiant(e) 1: *La mère est blonde.*
 Étudiant(e) 2: *Non, la mère est brune.*

Le Zapping



1 Préparation Answer these questions.



1. Qui est-ce que vous considérez être un(e) proche? Comment s'appelle cette (*this*) personne? C'est un(e) membre de votre famille ou un(e) ami(e)? Il/Elle a quel âge?
2. Décrivez cette personne. Comment est-elle physiquement? Comment est sa personnalité? Qu'est-ce qu'elle aime?
3. Qu'est-ce que vous aimez faire (*to do*) quand vous passez du temps (*spend time*) avec vos proches?

Le van de Noël°

Bouygues Telecom is a leading mobile phone and Internet service provider in the French telecommunications market. In this advertisement, various family quirks and anecdotes are overheard after a quick phone call takes an unexpected turn. **Bouygues Telecom's** motto, **On est fait pour être ensemble°**, is a reminder that relationships with loved ones can be a meaningful source of happiness in life.

Publicité Ad Noël Christmas On est fait pour être ensemble We're meant to be together

2 Compréhension Answer these questions.



1. Quelle est la relation des personnes dans le van? À qui est-ce qu'elles rendent visite (*visiting*)?
2. Avec quelle personne de sa famille est-ce que l'hôtesse parle au téléphone? Qu'est-ce qu'elle oublie de faire?
3. D'après (*According to*) l'hôtesse, qui aime...
 - bien manger?
 - écouter de la musique?
 - offrir des livres?

3 Conversation Discuss these questions with a partner.



1. Comment sont les membres de la famille dans la publicité? Utilisez le vocabulaire de la leçon pour décrire chaque personne. Donnez des détails.
2. Est-ce que vous pensez que les membres de cette famille ont de bonnes relations? Expliquez.

Publicité° de Bouygues Telecom



On est sur la route!

Vocabulaire utile

les fêtes de fin d'année (f. pl.)	holiday season
l'hôtesse (f.)	hostess
des huîtres (f. pl.)	oysters
un(e) proche	loved one
raccrocher	to hang up (the phone)

4 Application Do some research to find out about the typical activities associated with family get-togethers in a francophone culture of your choice. Present your findings and observations to the class. Then, compare them to your own experiences. Use as much French as you can.

5 Réflexion Imagine being in a situation similar to the one in the video: You're going to a holiday gathering at the home of a loved one, and one of the guests has never met you. How would the host/hostess describe you to their guest? Write a brief description in French. If possible, include one quirky trait or memorable anecdote.

I CAN discuss relationships and personality traits.



Comment sont-ils?



Vocabulaire

actif/active	active
antipathique	unpleasant
courageux/courageuse	brave
cruel(le)	cruel
doux/douce	sweet; soft
ennuyeux/ennuyeuse	boring
étranger/étrangère	foreign
faible	weak
favori(te)	favorite
fou/folle	crazy
généreux/généreuse	generous
génial(e) (géniaux m., pl.)	great
gentil(le)	nice
lent(e)	slow
méchant(e)	mean
modeste	modest
pénible	annoying
prêt(e)	ready
sportif/sportive	athletic
un(e) architecte	architect
un(e) artiste	artist
un(e) athlète	athlete
un(e) avocat(e)	lawyer
un(e) dentiste	dentist
un homme/une femme d'affaires	businessman/woman
un ingénieur	engineer
un(e) journaliste	journalist
un médecin	doctor

Mise en pratique



1 Écoutez You will hear descriptions of three people. Listen carefully and indicate whether the statements about them are **vrai** or **faux**.



Nora



Ahmed



Françoise

Vrai Faux

1. Nora est avocate.
2. Nora habite au Québec.
3. Nora est sportive.
4. Ahmed est médecin.
5. Ahmed est un peu jaloux.
6. Ahmed aime le sport.
7. Ahmed habite avec ses parents.
8. Françoise est médecin.
9. Françoise est mère de famille.
10. Françoise est étudiante à l'université.

2 Les contraires Complete each sentence with the opposite adjective.



1. Ma grand-mère n'est pas cruelle, elle est _____.
2. Mon frère n'est pas travailleur, il est _____.
3. Mes cousines ne sont pas faibles, elles sont _____.
4. Ma tante n'est pas drôle, elle est _____.
5. Mon oncle n'est pas lent, il est _____.
6. Ma famille et moi, nous ne sommes pas antipathiques, nous sommes _____.
7. Mes parents ne sont pas méchants, ils sont _____.
8. Mon oncle n'est pas heureux, il est _____.

3 Les célébrités Match these famous people with their professions. Not all of the professions will be used.



- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| _____ 1. Oprah Winfrey | a. médecin |
| _____ 2. Claude Monet | b. journaliste |
| _____ 3. Paul Mitchell | c. musicien(ne) |
| _____ 4. Sonia Sotomayor | d. coiffeur/coiffeuse |
| _____ 5. Serena Williams | e. artiste |
| _____ 6. Katie Couric | f. architecte |
| _____ 7. Alicia Keys | g. avocat(e) |
| _____ 8. Frank Lloyd Wright | h. homme/femme d'affaires |
| | i. athlète |
| | j. dentiste |

Communication

4 Les professions In pairs, take turns choosing a photo and saying what the people's professions are. Your partner will say which photo you're describing.



MODÈLE

Étudiant(e) 1: Elles sont avocates.

Étudiant(e) 2: C'est l'image numéro un.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.

5 Conversez Interview a classmate and take notes. After the interview, tell the class the most interesting thing you learned about your partner.



1. Quel âge ont tes parents? Comment sont-ils?
2. Y a-t-il un(e) avocat(e) dans ta famille? Qui (Who)?
3. Qui est ton/ta cousin(e) préféré(e)? Pourquoi?
4. Qui n'est pas ton/ta cousin(e) préféré(e)? Pourquoi?
5. As-tu des animaux familiers (pets)? Quel est ton animal familier favori? Pourquoi?
6. Qui est ton professeur préféré? Pourquoi?
7. Qui est gentil dans la classe? Pourquoi?
8. Quelles professions aimes-tu? Pourquoi?

Coup de main

When asked **pourquoi**, answer with **parce que** (because).

6 Quelle surprise! You run into a former classmate ten years after you graduated and want to know what his or her life is like today. With a partner, prepare a conversation according to the cues.



- greet each other
- ask each other's ages
- ask what each other's professions are
- ask about marital status and for a description of your significant others
- ask each other if you have children, and if so, describe them

7 Les petites annonces Write a *petite annonce* (personal ad) where you describe yourself and your ideal roommate. Include details such as profession, age, and personality. Your instructor will post the ads. In groups, take turns guessing who wrote them.



MODÈLE

Moi, je suis artiste. Je suis très gentille. Ma camarade de chambre idéale est artiste ou musicienne. Elle...

I CAN describe people and their professions.

Les sons et les lettres



Interactive Pronunciation Tutorial

L'accent circonflexe, la cédille, and le tréma

L'accent circonflexe (^) can appear over any vowel.

aîné

drôle

diplôme

pâté

L'accent circonflexe indicates that a letter, frequently an **s**, has been dropped from an older spelling. For this reason, **l'accent circonflexe** can be used to identify similarities between French and English words.

hospital → **hôpital**

forest → **forêt**

L'accent circonflexe is also used to distinguish between words with similar spellings but different meanings.

mûr
ripe

mur
wall

sûr
sure

sur
on

La cédille (ç) is only used with the letter **c**. It is always pronounced with a soft **c** sound, like the **s** in the English word **yes**. Use a **cédille** to retain the soft **c** sound before an **a**, **o**, or **u**. Before an **e** or an **i**, the letter **c** is always soft, so a **cédille** is not necessary.

garçon

français

ça

leçon

Le tréma (¨) is used to indicate that two vowel sounds are pronounced separately. It is always placed over the second vowel.

égoïste

naïve

Noël

Haïti

Prononcez Practice saying these words aloud.



- | | | | | |
|---------|------------|-------------|------------|-------------|
| 1. naïf | 3. châtain | 5. français | 7. théâtre | 9. égoïste |
| 2. reçu | 4. âge | 6. fenêtre | 8. garçon | 10. château |

Articulez Practice saying these sentences aloud.



- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Comment ça va? | 4. C'est un garçon cruel et égoïste. |
| 2. Comme ci, comme ça. | 5. J'ai besoin d'être reçu à l'examen. |
| 3. Vous êtes française, Madame? | 6. Caroline, ma sœur aînée, est très drôle. |

Dictons Practice reading these sayings aloud.

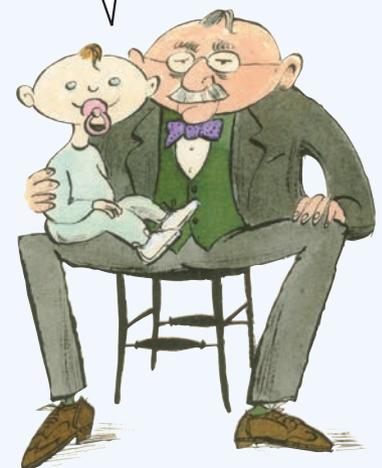


Impossible n'est pas français.¹

¹ Nothing's impossible. (lit. *Impossible is not French.*)

² The more things change, the more they stay the same.

Plus ça change, plus c'est la même chose.²



C'est prêt!



Interactive Video

Alex travaille dur (*hard*) à la Pâtisserie Morel.

PERSONNAGES



Alex



Lucie



M. Morel



1

À la Pâtisserie Morel...

M. MOREL Est-elle prête, la pâtisserie, Alex?

ALEX Oui, M. Morel!

M. MOREL Boum! Comme une brique sur le sol. Pourquoi, Alex?

ALEX Parce qu'elle n'est pas bonne.



2

LUCIE Soixante et onze, soixante-douze, soixante-treize...

M. MOREL Soixante-deux chaussons aux pommes, soixante-seize pains au chocolat, soixante-dix-neuf croissants et combien de macarons, Lucie?

LUCIE Euh, soixante-quatorze, je pense...

M. MOREL Ah non, Lucie, recommencez!



4

M. MOREL Placez les croissants en face de nous. Les chaussons, derrière les croissants. Et les pains au chocolat, à gauche des croissants.

ALEX C'est prêt!



5

M. MOREL Vert, marron, bleu. Trouvez-vous ça joli? Voyons... plaçons plutôt les bleus entre les verts et les marron, non?

LUCIE Ah non, M. Morel. L'arrangement est très beau.

M. MOREL Ah oui? Pourquoi?

LUCIE Parce que je le regarde... et je pense à Nice. Voilà la mer à côté du sable et tout près, les palmiers.

ACTIVITÉS

1

Identifiez Indicate which person or thing each adjective describes.

1. drôle
2. mauvaise
3. bleus
4. généreux
5. beau

Alex
l'arrangement
la pâtisserie (*pastry*) d'Alex
les macarons
M. Morel

2

Où? Watch the episode again, and listen for the prepositions listed here. Say what you think each one means based on visuals and context clues.

1. sur _____
2. à côté de _____
3. derrière _____
4. à gauche de _____
5. entre _____

behind
between
next to
on
to the left of

🔗 Comparaisons

Nice is a seaside resort city on the **Côte d'Azur**, or French Riviera, which is located in southeastern France, near the border with Italy. Known for its exceptional climate, beautiful beaches, and colorful architecture, the city has been a popular travel destination since the 18th century.

- What cities near you are popular travel destinations? What are they known for? Compare them to Nice.



3

LUCIE Alex, il y a de la place près de toi?

ALEX Bien sûr, juste à côté de moi, ici.



6

ALEX Est-il trop tard pour être ingénieur? Ou avocat? Ou athlète? Il y a un gymnase devant chez moi.

LUCIE Tu es drôle...

ALEX M. Morel est pénible, tu ne trouves pas?

LUCIE Oui, mais il est aussi généreux avec nous.

ALEX C'est vrai. Je suis peut-être trop paresseux pour être pâtissier alors.

LUCIE Mais non... Tu es travailleur, Alex. À plus!

Expressions utiles

Expressing numbers

- **Soixante et onze, soixante-douze, soixante-treize...**
Seventy-one, seventy-two, seventy-three...
- **Soixante-deux chaussons, soixante-seize pains au chocolat, soixante-dix-neuf croissants et combien de macarons, Lucie?**
Sixty-two turnovers, seventy-six chocolate croissants, seventy-nine croissants, and how many macarons, Lucie?
- **Euh, soixante-quatorze, je pense...**
Uh, seventy-four, I think...

Expressing location

- **Alex, il y a de la place près de toi?**
Alex, is there room near you?
- **Bien sûr, juste à côté de moi, ici.**
Of course, right next to me, here.
- **Les chaussons, derrière les croissants.**
The turnovers, behind the croissants.
- **Et les pains au chocolat, à gauche des croissants.**
And the chocolate croissants, to the left of the croissants.
- **Voyons... plaçons plutôt les bleus entre les verts et les marron, non?**
Let's see... instead, let's place the blue ones between the green ones and the brown ones, no?
- **Voilà la mer à côté du sable et tout près, les palmiers.**
Here's the sea next to the sand and nearby, the palm trees.

Additional vocabulary

- **Est-elle prête, la pâtisserie, Alex?**
Is the pastry ready, Alex?
- **Comme une brique sur le sol.**
Like a brick on the floor.
- **un pâtissier/une pâtissière**
pastry chef

3

Répondez Answer the following questions. You do not need to write complete sentences.



1. Pourquoi est-ce que M. Morel demande à Alex de recommencer sa pâtisserie?
2. Qu'est-ce que Lucie compte (*count*)?
3. Pourquoi est-ce qu'Alex pense qu'il est un mauvais pâtissier?
4. Est-ce que Lucie est d'accord avec Alex?

4



Alex Write a description in French of Alex. Describe his physical characteristics and personality traits. Do you have anything in common with him? Compare yourself to Alex.

4

I CAN understand short conversations about people and locations.



CULTURE À LA LOUPE

L'amitié

Stratégie

Summarizing

Summarizing new information helps you focus on the main ideas and remember what you read. As you read the text, pause at the end of each paragraph and write a sentence restating the main idea in your own words. Compare your summaries with a partner.

Pour les Français, l'amitié est une valeur sûre. En effet, plus de 95% d'entre eux estiment^o que l'amitié est importante pour leur équilibre personnel^o, et les amis sont considérés par beaucoup comme une deuxième famille.

Quand on demande aux Français de décrire leurs amis, ils sont nombreux à dire que ceux-ci leur ressemblent. On les choisit selon son milieu^o, ses valeurs, sa culture ou son mode de vie^o.

Pour les Français, l'amitié ne doit pas être confondue^o avec le copinage. Les copains, ce

sont des gens que l'on voit de temps en temps, avec lesquels on passe un bon moment, mais qu'on ne considère pas comme des personnes proches^o. Il peut s'agir de relations professionnelles ou de personnes

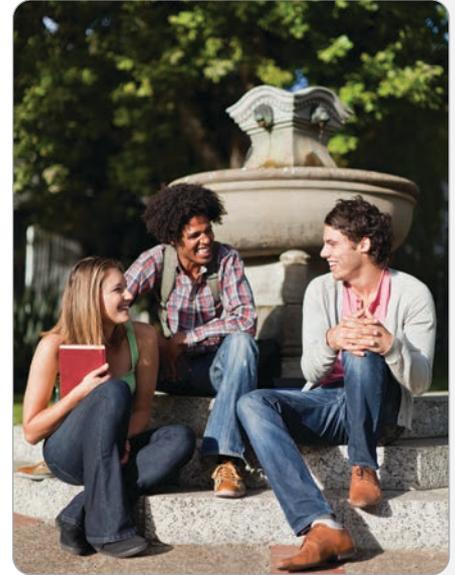
qu'on fréquente^o dans le cadre d'une activité commune: clubs sportifs, associations, etc. Quant aux^o «vrais» amis, les Français disent en avoir seulement entre cinq et six.

Pour 6 Français sur 10, le facteur le plus important en amitié est la notion d'entraide^o: on est prêt à presque tout pour aider ses amis.

Viennent ensuite la fidélité et la communication. Mais attention: même si on se confie à ses amis en cas de problèmes, les amis ne sont pas là pour servir de psychologues.

Les Français considèrent aussi que l'amitié prend du temps et qu'elle est fragile. En effet, l'éloignement^o et le manque de temps^o peuvent lui nuire^o. Mais c'est la trahison^o que les Français jugent comme la première cause responsable de la fin d'une amitié.

estiment consider **équilibre personnel** personal well-being **milieu** background, social standing **mode de vie** lifestyle **confondue** confused **proches** close **fréquente** see **Quant aux** As for **entraide** mutual assistance **éloignement** distance **manque de temps** lack of time **nuire** to be detrimental **trahison** disloyalty



1

Vrai ou faux? Indicate whether each statement is **vrai** or **faux** based on the reading.



- En général, les Français ont des amis très différents d'eux.
- Un ami est une personne avec qui on a une relation très solide.
- Les Français pensent qu'on doit (*must*) toujours aider ses amis.
- Pour les Français, rester amis est toujours facile.
- Les Français pensent que les amis sont comme des psychologues.

2

Réfléchissez Répondez aux questions.



- Quelle est la différence entre l'amitié et le copinage? Est-ce que cette distinction existe dans votre culture?
- Combien d'ami(e)s proches avez-vous?
- Est-ce que vos amis sont différents de vous, ou est-ce qu'ils vous ressemblent?
- À votre avis, qu'est-ce qui est le facteur le plus important en amitié? Comparez votre attitude à celle des (*that of*) Français.

LE MONDE FRANCOPHONE

Le mariage

En Belgique Pendant la cérémonie, la mariée porte° deux fleurs°. Elle offre la première fleur à sa mère et la deuxième fleur à sa nouvelle belle-mère.

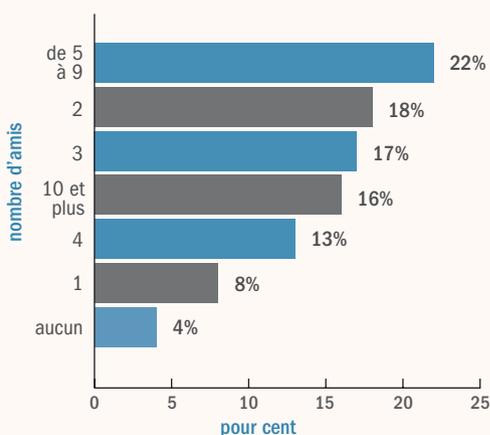
En Suisse Après la cérémonie, on fait parfois une haie d'honneur: les copains du couple forment deux lignes parallèles avec les bras levés° pour former un tunnel que les mariés traversent ensemble.

En France Les mariages sont toujours à la mairie°, en général le samedi après-midi. Beaucoup de couples vont° à l'église° juste après. Il y a un grand dîner le soir. Tous les amis et la famille sont invités.

Comparaison des traditions Quelles (What) traditions existent pour les mariages dans votre culture ou communauté? Lesquelles (Which ones) sont les plus populaires?

porte carries **fleurs** flowers **bras levés** arms raised **mairie** city hall **vont** go **église** church

Les Français, combien de vrais amis ont-ils?



SOURCE: Ipsos

PORTRAIT

Les Cousteau



Jacques-Yves Cousteau

L'océan est une passion pour les trois générations Cousteau. Le grand-père, Jacques-Yves (1910-1997), surnommé° le «Commandant Cousteau», a consacré sa vie° à l'exploration du monde sous-marin° et à sa préservation. Ses voyages télévisés à bord de son bateau° la *Calypso* l'ont rendu° célèbre partout dans le monde°. Ses fils Philippe et Jean-Michel ont continué ses efforts. Jean-Michel est le fondateur de l'association *Ocean Futures*

Society, qui est dédiée à la protection des océans et à l'éducation. Même° les petits-enfants, Alexandra et Philippe Jr., ont hérité de la volonté de sauver° la planète. Ils défendent des causes environnementales avec leur organisation *Earth Echo International*.

surnommé nicknamed **consacré sa vie** dedicated his life **monde sous-marin** underwater world **bateau** boat **l'ont rendu** made him **partout dans le monde** around the world **Même** Even **ont hérité de la volonté de sauver** inherited the desire to save



Philippe Jr.



Alexandra

MUSIQUE À FOND



Stephan Eicher

Date de naissance: 17 août 1960
Lieu de naissance: Münchenbuchsee, Suisse
Métier: compositeur-interprète

Stephan Eicher est un artiste reconnu en France qui chante en français mais aussi en anglais, en allemand et en italien.

Go to vhlcentral.com to find out more about Stephan Eicher and his music.

3

Complétez Complete each sentence with the correct information based on the readings.

- La passion de la famille Cousteau est _____.
- Les trois générations Cousteau ont dédié leur vie à l'exploration et à _____ du monde sous-marin.
- Les mariages en France ont lieu (take place) à _____.
- En Belgique, la mariée porte deux _____.

4

À vous Conduct a survey of students in your school to find out how many close friends they have on average. Present your findings in a chart and compare it to the data from the French survey. If the results differ, provide possible explanations for the differences.

I CAN identify and reflect on cultural practices and perspectives related to friendship.

ACTIVITÉS

3B.1

Numbers 61–100



Interactive Grammar Tutorial

Boîte à outils

Study tip: To say numbers **70–99**, remember the arithmetic behind them. For example, **quatre-vingt-douze (92)** is **4 (quatre) x 20 (vingt) + 12 (douze)**.

À noter

Numbers 101 and greater are presented in **Leçon 5B**.

Numbers 61–100	
61–69	80–89
61 soixante et un	80 quatre-vingts
62 soixante-deux	81 quatre-vingt-un
63 soixante-trois	82 quatre-vingt-deux
64 soixante-quatre	83 quatre-vingt-trois
65 soixante-cinq	84 quatre-vingt-quatre
66 soixante-six	85 quatre-vingt-cinq
67 soixante-sept	86 quatre-vingt-six
68 soixante-huit	87 quatre-vingt-sept
69 soixante-neuf	88 quatre-vingt-huit
	89 quatre-vingt-neuf
70–79	90–100
70 soixante-dix	90 quatre-vingt-dix
71 soixante et onze	91 quatre-vingt-onze
72 soixante-douze	92 quatre-vingt-douze
73 soixante-treize	93 quatre-vingt-treize
74 soixante-quatorze	94 quatre-vingt-quatorze
75 soixante-quinze	95 quatre-vingt-quinze
76 soixante-seize	96 quatre-vingt-seize
77 soixante-dix-sept	97 quatre-vingt-dix-sept
78 soixante-dix-huit	98 quatre-vingt-dix-huit
79 soixante-dix-neuf	99 quatre-vingt-dix-neuf
	100 cent

- Numbers that end in the digit **1** are not usually hyphenated. They use the conjunction **et** instead.

trente et un cinquante et un soixante et un

- Note that **81** and **91** are exceptions:

quatre-vingt-un quatre-vingt-onze

- The number **quatre-vingts** ends in **-s**, but there is no **-s** when it is followed by another number.

quatre-vingts quatre-vingt-cinq quatre-vingt-dix-huit



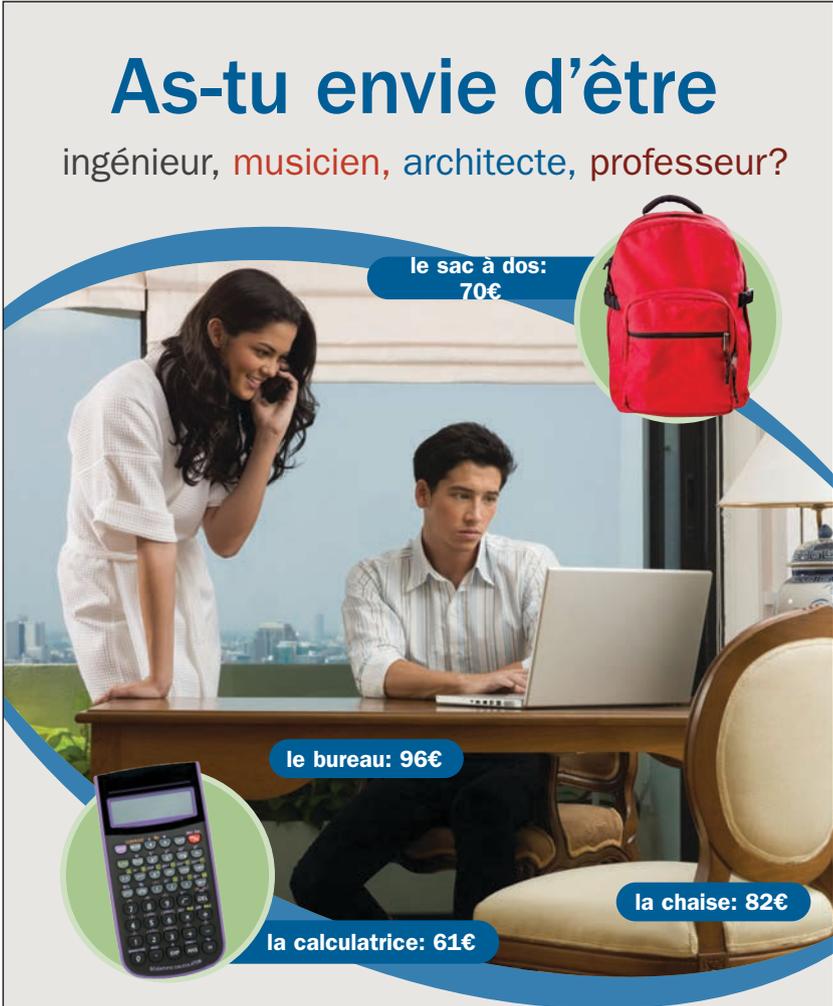
Essayez!

What are these numbers in French?

- | | |
|----------------------------|--------------|
| 1. 67 <u>soixante-sept</u> | 6. 91 _____ |
| 2. 75 _____ | 7. 66 _____ |
| 3. 99 _____ | 8. 87 _____ |
| 4. 70 _____ | 9. 52 _____ |
| 5. 82 _____ | 10. 60 _____ |

Le français vivant

As-tu envie d'être
ingénieur, **musicien**, architecte, professeur?



le sac à dos: 70€

le bureau: 96€

la calculatrice: 61€

la chaise: 82€

Tu as besoin d'une calculatrice intelligente, d'un beau bureau, d'une chaise confortable et d'un bon sac à dos.

Tu trouves tout dans le Catalogue AAZ!

Identifiez Scan this catalogue page, and identify the instances where the numbers 61-100 are used.

Questions

1. Qui sont les personnes sur la photo?
2. Où est-ce qu'elles habitent?
3. Qu'est-ce qu'elles ont dans leur maison?
4. Quels autres (*other*) objets trouve-t-on dans le Catalogue AAZ? (Imaginez.)
5. Quels sont leurs prix (*prices*)?

Mise en pratique

- 1 Mille neuf cent...** Write out the 20th century year that corresponds to each historical event. Look online as needed.



MODÈLE

première victoire pour la France à la Coupe du Monde de football
en quatre-vingt-dix-huit

1. les Jeux Olympiques à Grenoble
2. sortie de *Star Wars*
3. l'indépendance du Cameroun, de Madagascar, du Togo, et de la Côte d'Ivoire
4. signature du traité qui fonde (*founds*) l'Union Européenne
5. la population mondiale atteint (*reaches*) 4 milliards

- 2 Les numéros de téléphone** Write down these phone numbers, then read them aloud in French.



MODÈLE

C'est le zéro un, quarante-trois, soixante-quinze,
quatre-vingt-trois, seize.

01.43.75.83.16

1. C'est le zéro deux, soixante-cinq, trente-trois, quatre-vingt-quinze, zéro six.

2. C'est le zéro un, quatre-vingt-dix-neuf, soixante-quatorze, quinze, vingt-cinq.

3. C'est le zéro cinq, soixante-cinq, onze, zéro huit, quatre-vingts.

4. C'est le zéro trois, quatre-vingt-dix-sept, soixante-dix-neuf, cinquante-quatre, vingt-sept.

- 3 Les maths** Read these math problems aloud, then write out each answer in words.



MODÈLE

$65 + 3 =$ *soixante-huit*

Soixante-cinq plus trois font (equals) soixante-huit.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. $70 + 15 =$ _____ | 5. $40 + 27 =$ _____ |
| 2. $82 + 10 =$ _____ | 6. $67 + 6 =$ _____ |
| 3. $76 + 3 =$ _____ | 7. $43 + 54 =$ _____ |
| 4. $88 + 12 =$ _____ | 8. $78 + 5 =$ _____ |

- 4 Comptez** Read the following numbers aloud in French, then follow the pattern to provide the missing numbers.



- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1. 60, 62, 64, ... 80 | 5. 62, 63, 65, 68, ... 98 |
| 2. 76, 80, 84, ... 100 | 6. 55, 57, 59, ... 73 |
| 3. 10, 20, 30, ... 90 | 7. 100, 95, 90, ... 60 |
| 4. 81, 83, 85, ... 99 | 8. 99, 96, 93, ... 69 |

Communication

5 Estimations Write down the number you associate with each of the following items. Then, in small groups, compare your numbers and discuss.



Finally, calculate the class average (*la moyenne*) for each item.



1. coût (*cost*) d'une paire de baskets (*sneakers*)
2. âge pour devenir un arrière-grand-parent (*great-grandparent*)
3. heures passées à la bibliothèque par semestre
4. température en juillet (*July*) chez vous
5. vitesse (*speed*) sur l'autoroute (*highway*)
6. âge de la retraite (*retirement*)
7. coût d'un dîner au restaurant pour deux personnes
8. pourcentage d'américains qui ont un smartphone
9. température ambiante (*room temperature*)

6 Qui est-ce? Interview as many classmates as you can in five minutes to find out the name, relationship, and age of their oldest family member.



Identify the student with the oldest family member in the class.

MODÈLE

Étudiant(e) 1: *Qui est le plus vieux (the oldest) dans ta famille?*

Étudiant(e) 2: *C'est ma tante Julie. Elle a soixante-dix ans.*

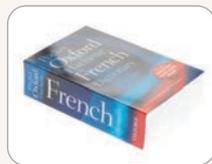
7 Fournitures scolaires You are a store employee ordering the school supplies (*fournitures scolaires*) below. Tell your partner how many of each item you need, and then switch roles and write down how many of each item your partner needs. When you finish, check the numbers your partner wrote down to make sure they're accurate.



MODÈLE

Étudiant(e) 1: *Vous avez besoin de combien de crayons?*

Étudiant(e) 2: *J'ai besoin de soixante-dix crayons.*



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____

I CAN work on math problems and exchange numerical information.

3B.2

Prepositions of location and disjunctive pronouns



Interactive Grammar Tutorial

Point de départ You have already learned expressions in French containing prepositions like **à**, **de**, and **en**. Prepositions of location describe the location of something or someone in relation to something or someone else.

- Use the preposition **à** before the name of any city to express *in, to*. The preposition that accompanies the name of a country varies, but you can use **en** in many cases.

Il étudie **à Nice**.
He studies *in* Nice.

Je voyage **en France et en Belgique**.
I'm traveling *in* France and Belgium.

À noter

In **Leçon 7A**, you will learn more names of countries and their corresponding prepositions.

Prepositions of location

à côté de	<i>next to</i>	en face de	<i>facing, across from</i>
à droite de	<i>to the right of</i>	entre	<i>between</i>
à gauche de	<i>to the left of</i>	loin de	<i>far from</i>
dans	<i>in</i>	près de	<i>close to, near</i>
derrière	<i>behind</i>	sous	<i>under</i>
devant	<i>in front of</i>	sur	<i>on</i>
en	<i>in</i>		

- Use the forms **du, de la, de l'** and **des** in prepositional expressions when they are appropriate.

Le resto U est **à côté du** gymnase.
The cafeteria is *next to* the gym.

Mes grands-parents habitent **près des** Alpes.
My grandparents live *near* the Alps.

Ils sont **devant** la bibliothèque.
They are *in front of* the library.

L'université est **à droite de** l'hôtel.
The university is *to the right of* the hotel.

- You can further modify prepositions of location by using intensifiers such as **tout** (*very, really*) and **juste** (*just, right*).

Ma sœur habite **juste en face de** l'université.
My sister lives *right across from* the university.

Le lycée est **juste derrière** son appartement.
The high school is *just behind* his apartment.

Jules et Alain travaillent **tout près de** la fac.
Jules and Alain work *really close to* campus.

La librairie est **tout à côté du** café.
The bookstore is *right next to* the café.

- You may use a preposition without the word **de** if it is not followed by a noun.

Ma sœur habite **juste à côté**.
My sister lives *right next door*.

Elle travaille **tout près**.
She works *really close by*.



Les macarons sont **en face de** M. Morel.



Alex est **à droite de** Lucie.

Boîte à outils

You can also use the prepositions **derrière** and **devant** without a following noun.

Le chien habite derrière.
The dog lives *out back*.

However, a noun must always follow the prepositions **dans, en, entre, sous, and sur**.

- The preposition **chez** has no exact English equivalent. It expresses the idea of *at* or *to someone's house* or *place*.

Louise n'aime pas étudier **chez Arnaud** parce qu'il parle beaucoup.
Louise doesn't like studying at Arnaud's because he talks a lot.

Ce matin, elle n'étudie pas parce qu'elle est **chez sa cousine**.
This morning she's not studying because she's at her cousin's.

- The preposition **chez** is also used to express the idea of *at* or *to a professional's office* or *business*.

chez le docteur
at the doctor's

chez la coiffeuse
to the hairdresser's



- When you want to use a pronoun that refers to a person after any type of preposition, you don't use a subject pronoun. Instead, you use what are called disjunctive pronouns.

Disjunctive pronouns			
singular		plural	
je	→	moi	
tu	→	toi	
il	→	lui	
elle	→	elle	
		nous	→ nous
		vous	→ vous
		ils	→ eux
		elles	→ elles

Maryse travaille **à côté de moi**.
Maryse is working next to me.

Est-ce qu'il y a un coiffeur près de **chez vous**?
Is there a hairdresser near where you live?

Nous pensons **à toi**.
We're thinking about you.

Voilà ma cousine Lise, **devant nous**.
There's my cousin Lise, in front of us.

Tu as besoin **d'elle** aujourd'hui?
Do you need her today?

Vous n'avez pas peur **d'eux**.
You're not afraid of them.



Essayez!

Complete each sentence with the equivalent of the expression in parentheses.

- La librairie est derrière (behind) le resto U.
- J'habite _____ (close to) leur lycée.
- Le laboratoire est _____ (next to) ma résidence.
- Tu retournes _____ (to the house of) tes parents ce week-end?
- La fenêtre est _____ (across from) la porte.
- Mon sac à dos est _____ (under) la chaise.
- Ses crayons sont _____ (on) la table.
- Votre ordinateur est _____ (in) la corbeille!
- Il n'y a pas de secrets _____ (between) amis.
- Le professeur est _____ (in front of) les étudiants.

Mise en pratique

1 **Où est ma montre?** Claude has lost her watch. Choose the appropriate prepositions to complete her friend Pauline's questions.



MODÈLE

Elle est (*à gauche du* / entre le) livre?

1. Elle est (sur / entre) le bureau?
2. Elle est (dans / derrière) la télévision?
3. Elle est (entre / dans) le lit et la table?
4. Elle est (en / sous) la chaise?
5. Elle est (sur / à côté de) la fenêtre?
6. Elle est (près du / entre le) sac à dos?
7. Elle est (devant / sur) la porte?
8. Elle est (dans / sous) la corbeille?

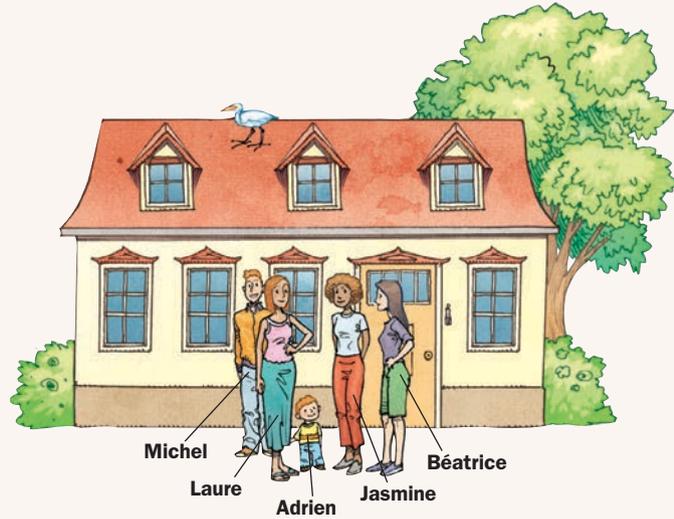
2 **Complétez** Complete these sentences based on the drawing.



MODÈLE

Nous sommes chez nos cousins.

1. Nous sommes _____ la maison de notre tante.
2. Michel est _____ Béatrice.
3. _____ Jasmine et Laure, il y a le petit cousin, Adrien.
4. Béatrice est _____ Jasmine.
5. Jasmine est tout _____ Béatrice.
6. Michel est _____ Laure.
7. Un oiseau est _____ la maison.
8. Laure est _____ Adrien.



3 **Où est-on?** Tell where these people, animals, and things are in relation to each other. Replace the second noun or pronoun with the appropriate disjunctive pronoun.



MODÈLE

Alex / Anne
Alex est à droite d'elle.



1. _____

2. _____



3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

1. l'oiseau / je
2. le chien / Gabrielle et Emma
3. le monument / tu
4. l'ordinateur / Ousmane
5. Mme Fleury / Max et Élodie
6. les enfants / la grand-mère

Communication

4 **Où est l'objet?** In pairs, take turns asking and saying where these items are in the classroom. Use prepositions of location.



MODÈLE la carte

Étudiant(e) 1: Où est la carte?

Étudiant(e) 2: Elle est devant la classe.

- | | | |
|-----------------|----------------------------|-----------------|
| 1. l'horloge | 4. la fenêtre | 7. la corbeille |
| 2. l'ordinateur | 5. le bureau du professeur | 8. la porte |
| 3. le tableau | 6. ton livre de français | |

5 **Qui est-ce?** Choose someone in the room. The rest of the class will guess whom you chose by asking yes/no questions that use prepositions of location.



MODÈLE

Est-ce qu'il/elle est derrière Dominique?

Est-ce qu'il/elle est entre Jean-Pierre et Suzanne?

6 **S'il vous plaît** In pairs, take turns asking and saying where these places are located on the map.

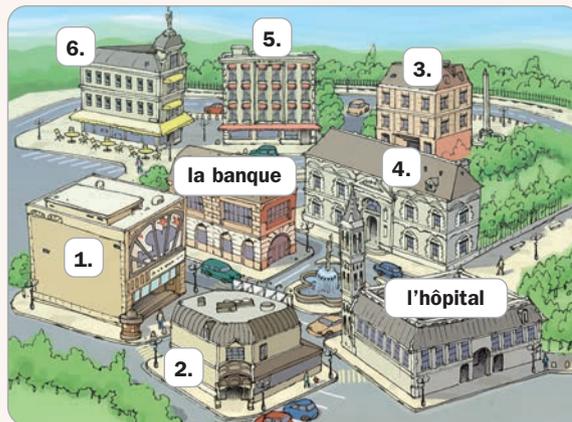


MODÈLE

Étudiant(e) 1: Où est la banque?

Étudiant(e) 2: Elle est en face de l'hôpital.

1. le cinéma Ambassadeur
2. le restaurant Chez Binta
3. la librairie Aimé Césaire
4. le lycée Camus
5. l'hôtel Royal
6. le café de la Place



7 **Ma ville** In pairs, take turns asking and saying where the places below are located on your campus or in your neighborhood. Correct your partner when you disagree.



MODÈLE

la banque

La banque est tout près de la fac.

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| 1. le café | 5. l'hôtel |
| 2. la librairie | 6. la bibliothèque |
| 3. l'université | 7. l'hôpital |
| 4. le gymnase | 8. le restaurant italien |

I CAN express locations of people, places, and things in relation to each other.

Révision

1 Le basket These basketball rivals are competing for the title. In pairs, predict the missing playoff scores. Then, compare your predictions with those of another pair. Calculate the class averages to determine the “winner” of each game.

1. Ohio State 76, Michigan _____
2. Florida _____, Florida State 84
3. Stanford _____, UCLA 79
4. Purdue 81, Indiana _____
5. Duke 100, Virginia _____
6. Kansas 95, Colorado _____
7. Texas _____, Oklahoma 88
8. Kentucky 98, Tennessee _____

2 La famille d’Anya In pairs, take turns saying where Anya’s family members are in the photo using prepositions to describe their locations. Compare your answers with those of another pair.



MODÈLE

Son père est derrière sa mère.

3 À la fac In pairs, take turns describing the location of a building (**un bâtiment**) on your campus. Your partner must guess which building you are describing in three tries. Keep score to determine the winner after several rounds.

MODÈLE

Étudiant(e) 1: *C’est un bâtiment entre la bibliothèque et Sherman Hall.*

Étudiant(e) 2: *C’est le resto U?*

Étudiant(e) 1: *C’est ça!*

4 C’est quel numéro? Choose five courses from the list that you find interesting. Ask your partner to give you the phone number for enrollment for each one, and write them down. Switch roles, then check the accuracy of what you wrote down.

MODÈLE

Étudiant(e) 1: *Je cherche un cours de philosophie.*

Étudiant(e) 2: *C’est le zéro quatre...*

Département	Numéro de téléphone
Architecture.....	04.76.65.74.92
Biologie.....	04.76.72.63.85
Chimie.....	04.76.84.79.64
Littérature anglaise.....	04.76.99.90.82
Mathématiques.....	04.76.86.66.93
Philosophie.....	04.76.75.99.80
Psychologie.....	04.76.61.88.91
Sciences politiques.....	04.76.68.96.81
Sociologie.....	04.76.70.83.97

5 À la librairie Pick four items from the list and ask your partner where they are located based on the illustration. Then switch roles.

MODÈLE

Étudiant(e) 1: *Je cherche des stylos.*

Étudiant(e) 2: *Ils sont à côté des cahiers.*

- | | |
|------------------|-----------------|
| des cahiers | un dictionnaire |
| une calculatrice | un smartphone |
| une carte | du papier |
| des crayons | un sac à dos |



Écriture

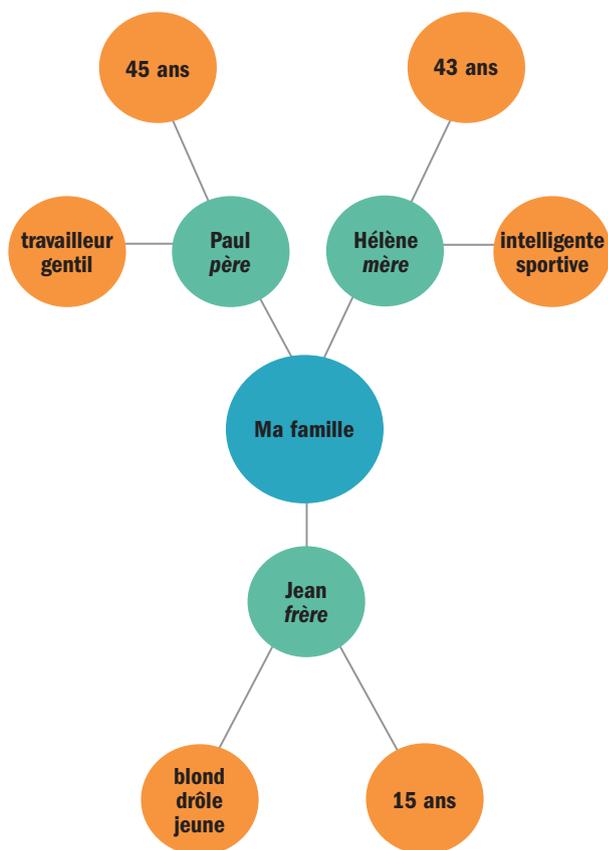


STRATÉGIE

Using idea maps

How do you organize ideas for a first draft? Often, the organization of ideas represents the most challenging part of the writing process. Idea maps are useful for organizing pertinent information. Here is an example of an idea map you can use when writing.

SCHEMA D'IDÉES



Thème

Écrivez une lettre

If you could communicate with one of your family's ancestors, what would you tell them about yourself and your family? Using some of the verbs and adjectives you learned in this lesson, write a brief letter describing your family, including:

- Names and relationships
- Physical characteristics
- Hobbies and interests

Here are some useful expressions for letter writing in French:

Salutations

Cher Fabien, *Dear Fabien,*
Chère Joëlle, *Dear Joëlle,*

Asking for a response

Réponds-moi vite. *Write back soon.*
Donne-moi de tes nouvelles. *Tell me your news.*

Closings

Grosses bises! *Big kisses!*
Je t'embrasse! *Kisses!*
Bisous! *Kisses!*
À bientôt! *See you soon!*
Amitiés, *In friendship,*
Cordialement, *Cordially,*
À plus (tard), *Until later,*

I CAN use an idea map to write a traditional letter.



Interactive Video:
Les destinations, Les traditions

Panorama

La Belgique

La Belgique, située au nord° de la France et à l'ouest° de l'Allemagne, est connue° pour sa politique, ses textiles et sa gastronomie typique. Le pays est divisé entre° la partie flamande° au nord, où les habitants parlent flamand, et la partie wallonne° au sud, où les habitants parlent français et allemand. Le siège° de l'Union européenne est situé à Bruxelles, la capitale du pays.



- ▶ **Population:** 11,5 millions
- ▶ **Villes principales:** Anvers, Bruges, Charleroi, Gand, Liège, Mons, Namur

La Suisse

La Suisse est un pays neutre° situé au cœur de° l'Europe entre la France, l'Allemagne°, l'Autriche° et l'Italie. Le pays n'est pas membre de l'Union européenne, et utilise sa propre° monnaie officielle, le franc suisse. Quatre langues principales sont parlées: l'allemand, le français, l'italien et le romanche. La partie francophone de la Suisse est localisée dans l'ouest du pays.



- ▶ **Population:** 8,7 millions
- ▶ **Villes principales:** Bâle, Berne, Genève

Personnes célèbres

- ▶ **Jean-Luc Godard**, Suisse, cinéaste (1930-2022)
- ▶ **Amélie Nothomb**, Belgique, écrivaine (1966-)



nord north ouest west connue known divisé entre divided between flamande Flemish wallonne Walloon siège headquarters (lit. seat) neutre neutral au cœur de at the heart of l'Allemagne Germany l'Autriche Austria sa propre its own



Bruges



le château de Chillon sur le lac Léman

ACTIVITÉS

1

Les informations Complétez les phrases.

1. La Belgique est située _____ de la France.
2. L'Union européenne est basée à _____.
3. En Belgique, on parle _____ dans la partie nord et _____ dans la partie sud.
4. La monnaie suisse est le _____.
5. La partie francophone de la Suisse est dans _____ du pays, à côté de la France.

2

Assimilez Répondez aux questions. Cherchez sur Internet si nécessaire.

1. Est-ce que votre communauté parle de multiples langues, officielles ou non? Comparez les langues parlées dans votre communauté à celles (*those*) parlées en Belgique et en Suisse.
2. À votre avis, comment (*how*) est-ce que la présence du multilinguisme influence un pays?
3. Connaissez-vous des spécialités suisses ou belges? Nommez-en (*Name*) deux.



Les destinations

Bruxelles, capitale de l'Europe

La ville de Bruxelles a été choisie° en 1958, en partie pour° sa situation géographique centrale, comme siège de la C.E.E. (Communauté économique européenne), prédécesseur de l'Union européenne. Aujourd'hui, elle est toujours° le siège de l'U.E., lieu central des institutions et des décisions européennes. On y trouve le Parlement européen, organe législatif de l'U.E., et depuis 1967, le siège de l'OTAN°. Bruxelles est une ville très cosmopolite, avec un grand nombre d'habitants étrangers. Elle est aussi touristique, renommée pour sa Grand-Place, ses nombreux chocolatiers et la grande qualité de sa cuisine.

Les traditions

La bande dessinée

Les dessinateurs de bandes dessinées (BD)° sont très nombreux en Belgique. À Bruxelles, il y a de nombreuses peintures murales et statues de BD. Le dessinateur Peyo est célèbre pour la création des Schtroumpfs° en 1958, mais le père de la BD belge est Hergé, dessinateur qui a créé° Tintin et Milou en 1929. Tintin est un reporter qui a des aventures partout dans le monde°. En 1953, il a marché sur la Lune° (avant Neil Armstrong) dans *On a marché sur la Lune*. La BD de Tintin existe en 45 langues.



L'économie

Des montres° et des banques

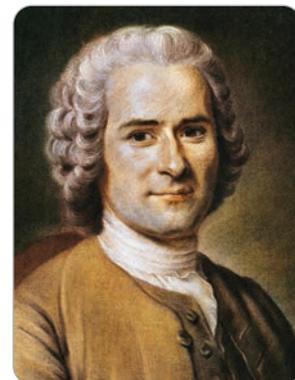
L'économie suisse est caractérisée par la présence de grandes entreprises multinationales et par son secteur financier. Les multinationales sont particulièrement actives dans le domaine des banques, des assurances°, de l'agroalimentaire° (Nestlé), de l'industrie pharmaceutique et de l'horlogerie° (Longines, Rolex, Swatch). Cinquante pour cent de la valeur° mondiale d'articles d'horlogerie sont suisses. Le franc suisse est une des monnaies les plus stables du monde et les banques suisses ont la réputation de bien gérer° les fortunes de leurs clients.



Les gens

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)

Né° à Genève, Jean-Jacques Rousseau a passé° sa vie entre la France et la Suisse. Vagabond et autodidacte°, Rousseau est devenu° écrivain, philosophe, théoricien politique et musicien. Il dit que° nous naissons bons° et que la société nous corrompt°. Protecteur de la tolérance religieuse et de la liberté de pensée°, les idées de Rousseau, exprimées° principalement dans son œuvre° *Du contrat social*, se retrouvent° dans la Révolution française. À la fin de sa vie, il écrit *Les Confessions*, son autobiographie, un genre nouveau pour l'époque°.



INCROYABLE MAIS VRAI!

La Suisse n'a pas connu de guerres° depuis le 16° siècle! Battue° par la France en 1515, elle signe une paix° perpétuelle avec ce pays et inaugure donc sa période de neutralité. Ce statut° est reconnu° par les autres pays européens en 1815 et, depuis, la Suisse ne peut° participer à aucune guerre ni° être membre d'alliances militaires comme l'OTAN.



a été choisie was chosen **en partie pour** in part because **de toujours** still **OTAN NATO** **bandes dessinées (BD)** comic strips **Schtroumpfs** Smurfs **a créé** created **partout dans le monde** all over the world **a marché sur la Lune** walked on the moon **montres** watches **assurances** insurance **l'agroalimentaire** food-processing **l'horlogerie** watchmaking **valeur** value **gérer** manage **Né** Born **a passé** spent **autodidacte** self-taught **est devenu** became **dit que** says that **naïssons bons** are born good **nous corrompt** corrupts us **pensée** thought **exprimées** expressed **œuvre** work **se retrouvent** are found **époque** time **connu de** known **guerres** been at war **Battue** Defeated **paix** peace deal **statut** status **reconnu** recognized **ne peut** can't **ni** nor **can** it

3

Vous avez compris? Répondez aux questions.

1. Pourquoi Bruxelles a-t-elle été choisie comme (*chosen to be*) capitale de l'Europe?
2. Qui (*Who*) est le père de la bande dessinée belge?
3. Quels (*What*) sont les domaines importants de l'économie suisse?
4. Rousseau est protecteur de quels principes?

4

Les produits typiques Choisissez un produit (*product*) typique de la Belgique: le chocolat, les gaufres (*waffles*), les frites (*fries*), ou autres. Quelles sont les origines de ce produit? Quelles sont les manières (*ways*) typiques de consommer ou d'utiliser ce produit? Pourquoi ce produit est-il important ou reconnu? Est-ce que vous avez des produits similaires dans votre culture? Comparez-les.

ACTIVITÉS

I CAN identify and reflect on cultural products and practices of Belgium and Switzerland.



Leçon 3A

La famille

ainé(e) *elder*
cadet(te) *younger*
un beau-frère *brother-in-law*
un beau-père *father-in-law; stepfather*
une belle-mère *mother-in-law; stepmother*
une belle-sœur *sister-in-law*
un(e) cousin(e) *cousin*
un demi-frère *half-brother; stepbrother*
une demi-sœur *half-sister; stepsister*
les enfants (m., f.) *children*
un époux/une épouse *husband/wife*
une famille *family*
une femme *wife; woman*
une fille *daughter; girl*
un fils *son*
un frère *brother*
une grand-mère *grandmother*
un grand-père *grandfather*
les grands-parents (m.) *grandparents*
un mari *husband*
une mère *mother*
un neveu *nephew*
une nièce *niece*
un oncle *uncle*
les parents (m.) *parents*
un père *father*
une petite-fille *granddaughter*
un petit-fils *grandson*
les petits-enfants (m.) *grandchildren*
une sœur *sister*
une tante *aunt*
un chat *cat*
un chien *dog*
un oiseau *bird*
un poisson *fish*

Vocabulaire supplémentaire

divorcer *to divorce*
épouser *to marry*
célibataire *single*
divorcé(e) *divorced*
fiancé(e) *engaged*
marié(e) *married*
séparé(e) *separated*
veuf/veuve *widowed*
un(e) voisin(e) *neighbor*

Adjectifs descriptifs

bleu(e) *blue*
blond(e) *blond*
brun(e) *dark (hair)*
court(e) *short*
frisé(e) *curly*
grand(e) *big; tall*
jeune *young*
joli(e) *pretty*
laid(e) *ugly*
mauvais(e) *bad*
noir(e) *black*
pauvre *poor; unfortunate*
petit(e) *small, short (stature)*
raide *straight (hair)*
vert(e) *green*
vrai(e) *true; real*
de taille moyenne *medium-sized*

Adjectifs irréguliers

beau/belle *beautiful; handsome*
bon(ne) *kind; good*
châtain *brown (hair)*
curieux/curieuse *curious*
fier/fière *proud*
gros(se) *fat*
intellectuel(le) *intellectual*
long(ue) *long*
(mal)heureux/(mal)heureuse (un)happy
marron *brown (not for hair)*
naïf/naïve *naive*
nerveux/nerveuse *nervous*
nouveau/nouvelle *new*
roux/rousse *red-haired*
sérieux/sérieuse *serious*
vieux/vieille *old*

Leçon 3B

Adjectifs descriptifs

antipathique *unpleasant*
drôle *funny*
faible *weak*
fatigué(e) *tired*
fort(e) *strong*
génial(e) (géniaux m., pl.) *great*
lent(e) *slow*
méchant(e) *mean*
modeste *modest*
pénible *annoying*
prêt(e) *ready*
rapide *fast*
triste *sad*

Professions et occupations

un(e) architecte *architect*
un(e) artiste *artist*
un(e) athlète *athlete*
un(e) avocat(e) *lawyer*
un coiffeur/une coiffeuse *hairdresser*
un(e) dentiste *dentist*
un homme/une femme d'affaires *businessman/woman*
un ingénieur *engineer*
un(e) journaliste *journalist*
un médecin *doctor*
un(e) musicien(ne) *musician*
un(e) propriétaire *owner; landlord/lady*

Adjectifs irréguliers

actif/active *active*
courageux/courageuse *brave*
cruel(le) *cruel*
discret/discrète *discreet; unassuming*
doux/douce *sweet; soft*
ennuyeux/ennuyeuse *boring*
étranger/étrangère *foreign*
favori(te) *favorite*
fou/folle *crazy*
généreux/généreuse *generous*
gentil(le) *nice*
inquiet/inquiète *worried*
jaloux/jalouse *jealous*
 paresseux/paresseuse *lazy*
sportif/sportive *athletic*
travailleur/travailleuse *hard-working*

Les nombres de 61 à 100

See p. 108.

Les prépositions de lieu

à côté de *next to*
à droite de *to the right of*
à gauche de *to the left of*
dans *in*
derrière *behind*
devant *in front of*
en *in*
en face de *facing, across from*
entre *between*
loin de *far from*
par *by*
près de *close to, near*
sous *under*
sur *on*

Communicative Objectives: Review

I CAN discuss family and friends.

- Write a brief description of your family and best friend.

I CAN describe people and locations.

- Describe three people from your French class and say where they usually sit in relation to you.

I CAN investigate family life in francophone cultures.

- Describe a francophone cultural product or practice related to family or friends and reflect on the perspectives around it.