

|           |                                                                                                                               | KONTEXT                                                                                                                                            | FOTOROMAN                                              | KULTUR                                                                                                    | STRUKTUREN                                                                                                                                                                                                    | WEITER GEHT’S                                                                                                                                                               |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KAPITEL 1 | <div>Hallo! Wie geht's?</div> <div></div>    | LEKTION 1A <div>Kontext<br/>Wie geht's? ..... 2<br/>Aussprache und Rechtschreibung<br/>The German alphabet..... 5</div>                            | Folge 1 <div>Willkommen in Berlin! ..... 6</div>       | Im Fokus <div>Hallo, Deutschland!..... 8</div> Porträt <div>Das Brandenburger Tor..... 9</div>            | 1A.1 Gender, articles, and nouns ..... 10<br>1A.2 Plurals ..... 14<br>1A.3 Subject pronouns, <b>sein</b> , and the nominative case ..... 16<br>Wiederholung ..... 20<br>Zapping <i>Deutsche Bahn</i> ..... 21 | <div>Panorama:<br/>Die deutschsprachige Welt ..... 40<br/>Lesen: Adressbuch ..... 42<br/>Hören ..... 44<br/>Schreiben ..... 45<br/>Wortschatz ..... 46</div>                |
|           |                                                                                                                               | LEKTION 1B <div>Kontext<br/>In der Schule..... 22<br/>Aussprache und Rechtschreibung<br/>The vowels <b>a, e, i, o</b>, and <b>u</b> ..... 25</div> | Folge 2 <div>Oh, George!..... 26</div>                 | Im Fokus <div>Schule in Deutschland ..... 28</div> Porträt <div>Der Schultag ..... 29</div>               | 1B.1 <b>Haben</b> and the accusative case..... 30<br>1B.2 Word order ..... 32<br>1B.3 Numbers..... 34<br>Wiederholung ..... 38                                                                                |                                                                                                                                                                             |
| KAPITEL 2 | <div>Schule und Studium</div> <div></div>   | LEKTION 2A <div>Kontext<br/>An der Universität ..... 48<br/>Aussprache und Rechtschreibung<br/>Consonant sounds ..... 51</div>                     | Folge 3 <div>Checkpoint Charlie ..... 52</div>         | Im Fokus <div>Studieren in Deutschland..... 54</div> Porträt <div>Uni Basel..... 55</div>                 | 2A.1 Regular verbs..... 56<br>2A.2 Interrogative words..... 60<br>2A.3 Talking about time and dates ..... 62<br>Wiederholung ..... 66<br>Zapping <i>Kein Wohnraum: Studenten schlafen in Hotels</i> ..... 67  | <div>Panorama: Berlin ..... 88<br/>Lesen: Karlsruh-Universität..... 90<br/>Hören ..... 92<br/>Schreiben ..... 93<br/>Wortschatz ..... 94</div>                              |
|           |                                                                                                                               | LEKTION 2B <div>Kontext<br/>Sport und Freizeit..... 68<br/>Aussprache und Rechtschreibung<br/>Diphthongs: <b>au, ei/ai, eu/äu</b> ..... 71</div>   | Folge 4 <div>Ein Picknick im Park..... 72</div>        | Im Fokus <div>Sport für alle – Sport mit allen..... 74</div> Porträt <div>Anna-Lena Forster..... 75</div> | 2B.1 Stem-changing verbs..... 76<br>2B.2 Present tense used as future ..... 80<br>2B.3 Negation..... 82<br>Wiederholung ..... 86                                                                              |                                                                                                                                                                             |
| KAPITEL 3 | <div>Familie und Freunde</div> <div></div> | LEKTION 3A <div>Kontext<br/>Johanna Schmidts Familie..... 96<br/>Aussprache und Rechtschreibung<br/>Final consonants..... 99</div>                 | Folge 5 <div>Ein Abend mit der Familie ..... 100</div> | Im Fokus <div>Eine deutsche Familie ..... 102</div> Porträt <div>Aldi..... 103</div>                      | 3A.1 Possessive adjectives..... 104<br>3A.2 Descriptive adjectives and adjective agreement..... 108<br>Wiederholung ..... 112<br>Zapping <i>Naturkost für Hund und Katze</i> ..... 113                        | <div>Panorama: Die Vereinigten Staaten und Kanada ..... 134<br/>Lesen: Hunde und Katzen..... 136<br/>Hören ..... 138<br/>Schreiben ..... 139<br/>Wortschatz ..... 140</div> |
|           |                                                                                                                               | LEKTION 3B <div>Kontext<br/>Wie sind sie?..... 114<br/>Aussprache und Rechtschreibung<br/>Consonant clusters ..... 117</div>                       | Folge 6 <div>Unsere Mitbewohner ..... 118</div>        | Im Fokus <div>Auf unsere Freunde! ..... 120</div> Porträt <div>Herbert Grönemeyer..... 121</div>          | 3B.1 Modals ..... 122<br>3B.2 Prepositions with the accusative..... 126<br>3B.3 The imperative..... 128<br>Wiederholung ..... 132                                                                             |                                                                                                                                                                             |

|           |                                                                                                             | KONTEXT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | FOTOROMAN                                                                                                                  | KULTUR                                                                                                                                                                                                                                          | STRUKTUREN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | WEITER GEHT'S                                                                                                                                                                                            |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KAPITEL 4 | <div>Essen</div>           | <div>LEKTION 4A</div> <div>Kontext</div> <div>Lebensmittel ..... 142</div> <div>Aussprache und Rechtschreibung</div> <div>The German <b>s</b>, <b>z</b>, and <b>c</b> ..... 145</div> <div>LEKTION 4B</div> <div>Kontext</div> <div>Im Restaurant ..... 162</div> <div>Aussprache und Rechtschreibung</div> <div>The German <b>s</b> in combination with other letters ..... 165</div> | <div>Folge 7</div> <div>Börek für alle..... 146</div> <div>Folge 8</div> <div>Die Rechnung, bitte! ..... 166</div>         | <div>Im Fokus</div> <div>Der Wiener Naschmarkt ..... 148</div> <div>Porträt</div> <div>Lotte Lutter ..... 149</div> <div>Im Fokus</div> <div>Wiener Kaffeehäuser..... 168</div> <div>Porträt</div> <div>Slow Food in Österreich ..... 169</div> | <div>4A.1</div> Adverbs ..... 150 <div>4A.2</div> The modal <b>mögen</b> ..... 154 <div>4A.3</div> Separable and inseparable prefix verbs..... 156 <div>Wiederholung</div> ..... 160 <div>Zapping</div> <i>Wie gefährlich ist Zucker?</i> ..... 161 <div>4B.1</div> The dative..... 170 <div>4B.2</div> Prepositions with the dative .....174 <div>Wiederholung</div> .....176                                                                                                                              | <div>Panorama:</div> Österreich ..... 178 <div>Lesen:</div> Die ersten Monate in Graz..... 180 <div>Hören</div> ..... 182 <div>Schreiben</div> ..... 183 <div>Wortschatz</div> ..... 184                 |
| KAPITEL 5 | <div>Feiern</div>         | <div>LEKTION 5A</div> <div>Kontext</div> <div>Feste feiern ..... 186</div> <div>Aussprache und Rechtschreibung</div> <div>The consonantal <b>r</b> ..... 189</div> <div>LEKTION 5B</div> <div>Kontext</div> <div>Kleidung..... 204</div> <div>Aussprache und Rechtschreibung</div> <div>The letter combination <b>ch</b> (Part 1) ..... 207</div>                                      | <div>Folge 9</div> <div>Frohes neues Jahr! ..... 190</div> <div>Folge 10</div> <div>Sehr attraktiv, George!..... 208</div> | <div>Im Fokus</div> <div>Der Basler Morgestraich..... 192</div> <div>Porträt</div> <div>Boßeln ..... 193</div> <div>Im Fokus</div> <div>Deutsche Mode 2.0 ..... 210</div> <div>Porträt</div> <div>Guido Maria Kretschmer ..... 211</div>        | <div>5A.1</div> The <b>Perfekt</b> (Part 1) ..... 194 <div>5A.2</div> Accusative pronouns ..... 198 <div>5A.3</div> Dative pronouns ..... 200 <div>Wiederholung</div> ..... 202 <div>Zapping</div> <i>Penny</i> ..... 203 <div>5B.1</div> The <b>Perfekt</b> (Part 2) ..... 212 <div>5B.2</div> <b>Wissen</b> and <b>kennen</b> ..... 216 <div>5B.3</div> Two-way prepositions ..... 218 <div>Wiederholung</div> ..... 222                                                                                  | <div>Panorama:</div> Bayern ..... 224 <div>Lesen:</div> Upcycling statt Fast Fashion..... 226 <div>Hören</div> ..... 228 <div>Schreiben</div> ..... 229 <div>Wortschatz</div> ..... 230                  |
| KAPITEL 6 | <div>Trautes Heim</div>  | <div>LEKTION 6A</div> <div>Kontext</div> <div>Zu Hause ..... 232</div> <div>Aussprache und Rechtschreibung</div> <div>The letter combination <b>ch</b> (Part 2) ..... 235</div> <div>LEKTION 6B</div> <div>Kontext</div> <div>Hausarbeit..... 252</div> <div>Aussprache und Rechtschreibung</div> <div>The German <b>k</b> sound..... 255</div>                                        | <div>Folge 11</div> <div>Besuch von Max..... 236</div> <div>Folge 12</div> <div>Ich putze gern! ..... 256</div>            | <div>Im Fokus</div> <div>Görlitz..... 238</div> <div>Porträt</div> <div>Deutsches Auswandererhaus ..... 239</div> <div>Im Fokus</div> <div>Haushaltsgeräte ..... 258</div> <div>Porträt</div> <div>Martin Suter..... 259</div>                  | <div>6A.1</div> The <b>Präteritum</b> ..... 240 <div>6A.2</div> <b>Da-</b> , <b>wo-</b> , <b>hin-</b> , and <b>her-</b> compounds..... 244 <div>6A.3</div> Coordinating conjunctions ..... 248 <div>Wiederholung</div> ..... 250 <div>Zapping</div> <i>Neustart: Möbel bauen statt Kinder erziehen</i> ..... 251 <div>6B.1</div> <b>Perfekt</b> versus <b>Präteritum</b> ..... 260 <div>6B.2</div> Separable and inseparable prefix verbs in the <b>Perfekt</b> ..... 264 <div>Wiederholung</div> ..... 268 | <div>Panorama:</div> Die Schweiz und Liechtenstein ..... 270 <div>Lesen:</div> Alle unter einem Dach ..... 272 <div>Hören</div> ..... 274 <div>Schreiben</div> ..... 275 <div>Wortschatz</div> ..... 276 |

| xii       |                                                                                     | Table of Contents |                                                                                                                                         | Table of Contents                                  |                                                                                         | xiii                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                |                                                    |                                                                                    |                                                                                                                                                            |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                                                     | KONTEXT           |                                                                                                                                         | FOTOROMAN                                          |                                                                                         | KULTUR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     | STRUKTUREN                                                                                                     |                                                    | WEITER GEHT'S                                                                      |                                                                                                                                                            |
| KAPITEL 7 | Urlaub und Ferien                                                                   | LEKTION 7A        | Kontext<br>Jahreszeiten ..... 278<br><br>Aussprache und Rechtschreibung<br>Long and short vowels ..... 281                              | Folge 13<br>Berlin von oben ..... 282              | Im Fokus<br>Windenergie ..... 284<br><br>Porträt<br>Klima in Deutschland ..... 285      | 7A.1 Separable and inseparable prefix verbs ( <b>Präteritum</b> )..... 286<br><br>7A.2 Prepositions of location; Prepositions in set phrases ..... 290<br>Wiederholung ..... 294<br><b>Zapping</b> <i>Wetterbericht</i> ..... 295                                                                                                       | Panorama: Schleswig-Holstein, Hamburg und Bremen ..... 314<br><br><b>Lesen:</b> Die Nordseeküste Schleswig-Holsteins in 6 Tagen..... 316<br><br><b>Hören</b> ..... 318<br><b>Schreiben</b> ..... 319<br><b>Wortschatz</b> ..... 320 |                                                                                                                |                                                    |                                                                                    |                                                                                                                                                            |
|           |    |                   | LEKTION 7B                                                                                                                              |                                                    |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                     | Kontext<br>Reisen ..... 296<br><br>Aussprache und Rechtschreibung<br>Pure vowels versus diphthongs ..... 299   | Folge 14<br>Ein Sommer in der Türkei? ..... 300    | Im Fokus<br>Flughafen Frankfurt ..... 302<br><br>Porträt<br>Der ICE ..... 303      | 7B.1 Infinitive expressions and clauses. .... 304<br>7B.2 Time expressions..... 308<br>7B.3 Indefinite pronouns ..... 310<br><b>Wiederholung</b> ..... 312 |
| KAPITEL 8 | Verkehrsmittel und Technologie                                                      | LEKTION 8A        | Kontext<br>Auto und Rad fahren ..... 322<br><br>Aussprache und Rechtschreibung<br>Long and short vowels with an <b>Umlaut</b> ..... 325 | Folge 15<br>Ein Ende mit Schrecken ..... 326       | Im Fokus<br>Die deutsche Autobahn..... 328<br><br>Porträt<br>Clärenore Stinnes..... 329 | 8A.1 Das Plusquamperfekt..... 330<br>8A.2 Comparatives and superlatives ..... 334<br><b>Wiederholung</b> ..... 338<br><b>Zapping</b> <i>Deutsche Automarken</i> ..... 339                                                                                                                                                               | Panorama: Hessen und Thüringen ..... 358<br><br><b>Lesen:</b> Das Smartphone ..... 360<br><br><b>Hören</b> ..... 362<br><b>Schreiben</b> ..... 363<br><b>Wortschatz</b> ..... 364                                                   |                                                                                                                |                                                    |                                                                                    |                                                                                                                                                            |
|           |   |                   | LEKTION 8B                                                                                                                              |                                                    |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                     | Kontext<br>Technik und Medien ..... 340<br><br>Aussprache und Rechtschreibung<br>The German <b>I</b> ..... 343 | Folge 16<br>Ein Spaziergang durch Spandau..... 344 | Im Fokus<br>Max-Planck-Gesellschaft..... 346<br><br>Porträt<br>Darmstadt ..... 347 | 8B.1 The genitive case..... 348<br>8B.2 Demonstratives ..... 352<br><b>Wiederholung</b> ..... 356                                                          |
| KAPITEL 9 | Gesundheit                                                                          | LEKTION 9A        | Kontext<br>Die Alltagsroutine..... 366<br><br>Aussprache und Rechtschreibung<br>Vocalic <b>r</b> ..... 369                              | Folge 17<br>Guten Morgen, Herr Professor!..... 370 | Im Fokus<br>Die Kur ..... 372<br><br>Porträt<br>Nivea ..... 373                         | 9A.1 Reflexive verbs with accusative reflexive pronouns ..... 374<br>9A.2 Reflexive verbs with dative reflexive pronouns ..... 378<br>9A.3 Reciprocal verbs and reflexives used with prepositions ..... 382<br><b>Wiederholung</b> ..... 386<br><b>Zapping</b> <i>Zwiebel: Hausmittel gegen Husten, Entzündungen und mehr</i> ..... 387 | Panorama: Mecklenburg-Vorpommern und Brandenburg ..... 406<br><br><b>Lesen:</b> Andis Blog /Fit in 10 Minuten! ..... 408<br><br><b>Hören</b> ..... 410<br><b>Schreiben</b> ..... 411<br><b>Wortschatz</b> ..... 412                 |                                                                                                                |                                                    |                                                                                    |                                                                                                                                                            |
|           |  |                   | LEKTION 9B                                                                                                                              |                                                    |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                     | Kontext<br>Beim Arzt ..... 388<br><br>Aussprache und Rechtschreibung<br>Syllabic stress ..... 391              | Folge 18<br>Im Krankenhaus ..... 392               | Im Fokus<br>Apotheken..... 394<br><br>Porträt<br>Röntgen..... 395                  | 9B.1 Der Konjunktiv II ..... 396<br>9B.2 Würden with the infinitive ..... 400<br><b>Wiederholung</b> ..... 404                                             |



| xiv                                            |                                                                                                          | Table of Contents                                                                                                                                                     |                                                                                                             |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                   | XV                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                |                                                                                                          | KONTEXT                                                                                                                                                               | FOTOROMAN                                                                                                   | KULTUR                                                                                                         | STRUKTUREN                                                                                                                                                                                                                        | WEITER GEHT'S                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| KAPITEL 10                                     | Stadtleben<br>          | LEKTION 10A<br><b>Kontext</b><br>Besorgungen .....414<br><b>Aussprache und Rechtschreibung</b><br>The glottal stop .....417                                           | <b>Folge 19</b><br>Gute Neuigkeiten..... 418                                                                | <b>Im Fokus</b><br>Fußgängerzonen ..... 420<br><b>Porträt</b><br>Die Deutsche Post ..... 421                   | <b>10A.1</b> Subordinating conjunctions..... 422<br><b>10A.2</b> Adjectives used as nouns..... 426<br><b>10A.3 Das Futur I</b> ..... 428<br><b>Wiederholung</b> ..... 430<br><b>Kurzfilm</b> <i>Bienenstich ist aus</i> ..... 431 | <b>Panorama:</b> Niedersachsen und<br>Nordrhein-Westfalen..... 450<br><b>Lesen:</b> Hermann Hesse, <i>Allein</i> ; Kurt Tucholsky,<br><i>Augen in der Großstadt</i> ..... 452<br><b>Hören</b> ..... 454<br><b>Schreiben</b> ..... 455<br><b>Wortschatz</b> ..... 456 |  |
|                                                |                                                                                                          | LEKTION 10B<br><b>Kontext</b><br>In der Stadt..... 434<br><b>Aussprache und Rechtschreibung</b><br>Loan words (Part 1) ..... 437                                      | <b>Folge 20</b><br>Sabites Nacht ..... 438                                                                  | <b>Im Fokus</b><br>Kabarett..... 440<br><b>Porträt</b><br>Matthias Schweighöfer..... 441                       | <b>10B.1</b> Prepositions of direction ..... 442<br><b>10B.2</b> Talking about nationality ..... 446<br><b>Wiederholung</b> ..... 448                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| KAPITEL 11                                     | Beruf und Karriere<br> | LEKTION 11A<br><b>Kontext</b><br>Im Büro ..... 458<br><b>Aussprache und Rechtschreibung</b><br>Loan words (Part 2) ..... 461                                          | <b>Folge 21</b><br>Sag niemals nie ..... 462                                                                | <b>Im Fokus</b><br>Unabhängige Verlage..... 464<br><b>Porträt</b><br>Robert Bosch ..... 465                    | <b>11A.1</b> Relative pronouns..... 466<br><b>11A.2</b> The past tenses (review) ..... 470<br><b>Wiederholung</b> ..... 472<br><b>Kurzfilm</b> <i>Die Berliner Mauer</i> ..... 473                                                | <b>Panorama:</b> Baden-Württemberg, das<br>Saarland und Rheinland-Pfalz..... 490<br><b>Lesen:</b> Leonhard Frank, <i>Die Räuberbande</i> ..... 492<br><b>Hören</b> ..... 494<br><b>Schreiben</b> ..... 495<br><b>Wortschatz</b> ..... 496                            |  |
|                                                |                                                                                                          | LEKTION 11B<br><b>Kontext</b><br>Berufe ..... 476<br><b>Aussprache und Rechtschreibung</b><br>Recognizing near-cognates ..... 479                                     | <b>Folge 22</b><br>Schlechte Nachrichten ..... 480                                                          | <b>Im Fokus</b><br>Sozialversicherungen..... 482<br><b>Porträt</b><br>Der Marshallplan ..... 483               | <b>11B.1 Das Futur II</b> ..... 484<br><b>11B.2</b> Adjective endings (review)..... 486<br><b>Wiederholung</b> ..... 488                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| KAPITEL 12                                     | Natur<br>             | LEKTION 12A<br><b>Kontext</b><br>In der Natur..... 498<br><b>Aussprache und Rechtschreibung</b><br>Intonation..... 501                                                | <b>Folge 23</b><br>In der Kunstgalerie..... 502                                                             | <b>Im Fokus</b><br>Landschaften in Deutschland ..... 504<br><b>Porträt</b><br>Alexander von Humboldt ..... 505 | <b>12A.1 Der Konjunktiv der Vergangenheit</b> ..... 506<br><b>12A.2 Das Partizip Präsens</b> ..... 510<br><b>Wiederholung</b> ..... 512<br><b>Kurzfilm</b> <i>Fünf Minuten Freundschaft</i> ..... 513                             | <b>Panorama:</b> Sachsen-Anhalt und Sachsen..... 532<br><b>Lesen:</b> Rose Ausländer, <i>Meine Nachtigall</i> ;<br>Rainer Maria Rilke, <i>Der Panther</i> ..... 534<br><b>Hören</b> ..... 536<br><b>Schreiben</b> ..... 537<br><b>Wortschatz</b> ..... 538           |  |
|                                                |                                                                                                          | LEKTION 12B<br><b>Kontext</b><br>Die Umwelt..... 516<br><b>Aussprache und Rechtschreibung</b><br>Tongue twisters ..... 519                                            | <b>Folge 24</b><br>Auf Wiedersehen, Berlin!..... 520                                                        | <b>Im Fokus</b><br>Re-Use Berlin ..... 522<br><b>Porträt</b><br>Antje Boëtius..... 523                         | <b>12B.1 Der Konjunktiv I</b> and indirect speech ..... 524<br><b>12B.2</b> The passive voice..... 528<br><b>Wiederholung</b> ..... 530                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| APPENDICES<br><b>Table of Contents</b> .....A1 |                                                                                                          | <b>Appendix A</b><br>Glossary of grammatical terms ..... A2<br>Declension tables ..... A6<br>Verb lists ..... A8<br>Verb tables..... A10<br>Irregular verbs ..... A20 | <b>Appendix B</b><br>German-English glossary..... B1<br>English-German glossary..... B12<br>Index ..... B23 | <b>Appendix C</b><br>Europe ..... C1<br>Maps of the World ..... C2<br>Germany ..... C4<br>Austria ..... C5     | Switzerland and Liechtenstein ..... C6<br>Biographies and credits..... C7                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |